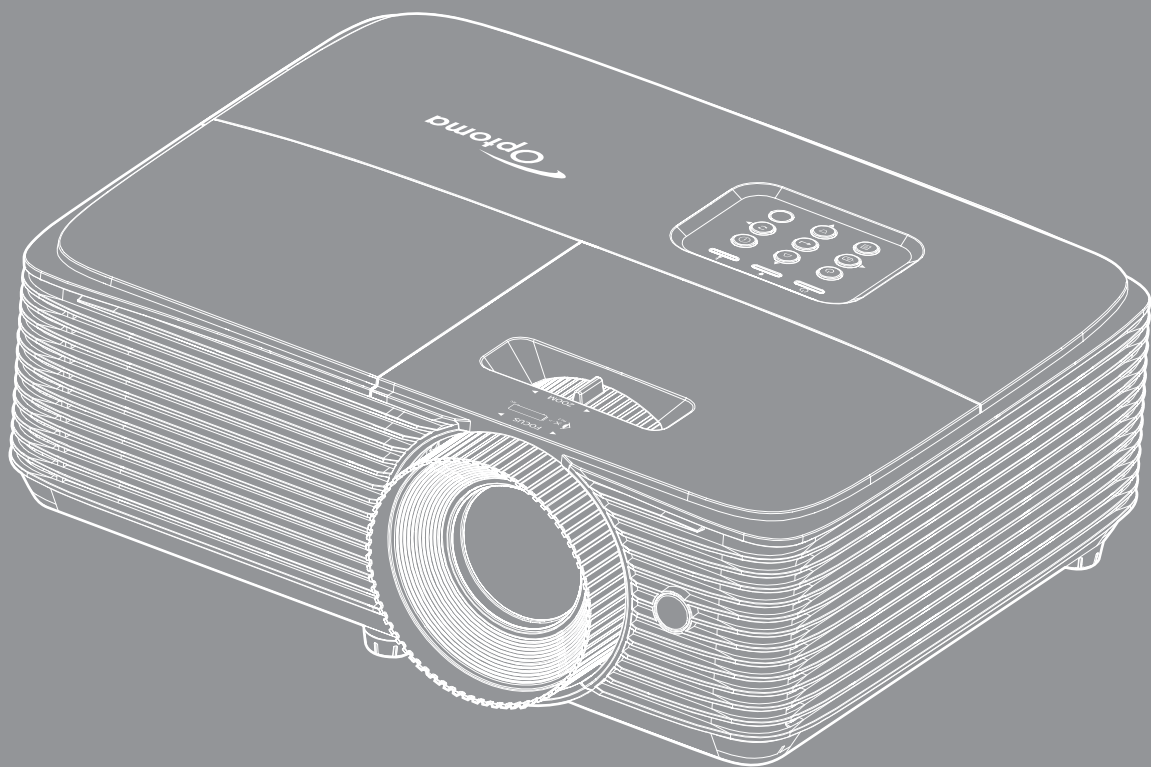


Proiettore DLP®



INDICE

| | |
|---|-----------|
| SICUREZZA | 4 |
| <i>Importanti istruzioni per la sicurezza</i> | 4 |
| <i>Pulizia dell'obiettivo</i> | 5 |
| <i>Informazioni sulla sicurezza 3D</i> | 6 |
| <i>Copyright</i> | 7 |
| <i>Disclaimer</i> | 7 |
| <i>Riconoscimento dei marchi</i> | 7 |
| <i>FCC</i> | 7 |
| <i>Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea</i> | 8 |
| <i>RAEE</i> | 8 |
| INTRODUZIONE | 9 |
| <i>Contenuto della confezione</i> | 9 |
| <i>Accessori standard</i> | 9 |
| <i>Accessori optional</i> | 9 |
| <i>Descrizione del prodotto</i> | 10 |
| <i>Collegamenti</i> | 11 |
| <i>Tastiera</i> | 12 |
| <i>Telecomando 1</i> | 13 |
| <i>Telecomando 2</i> | 14 |
| CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE | 15 |
| <i>Installazione del proiettore</i> | 15 |
| <i>Collegamento delle sorgenti al proiettore</i> | 17 |
| <i>Regolazione dell'immagine proiettata</i> | 18 |
| USO DEL PROIETTORE | 22 |
| <i>Accensione/spengimento del proiettore</i> | 22 |
| <i>Selezione di una sorgente di ingresso</i> | 23 |
| <i>Navigazione sul menù e funzioni</i> | 24 |
| <i>Struttura del menù OSD</i> | 25 |
| <i>Menu Visualizza: Impostazione Immagine</i> | 32 |
| <i>Menu display di gioco migliorato</i> | 34 |
| <i>Menù Visualizza 3D</i> | 34 |
| <i>Visualizzare il menù Proporzioni</i> | 35 |
| <i>Menù Visualizza: Maschera bordi</i> | 36 |
| <i>Menù Visualizza: Zoom</i> | 36 |
| <i>Menù Visualizza: Sposta Immagine</i> | 36 |
| <i>Menù Visualizza: Correzione</i> | 36 |
| <i>Menù Audio: Esclusione</i> | 37 |
| <i>Menu Audio: Volume</i> | 37 |
| <i>Menù IMPOSTA: Proiezione</i> | 37 |
| <i>Menù IMPOSTA: Impostazioni lampada</i> | 37 |

| | |
|--|----|
| <i>Menù IMPOSTA: Imposta Filtri</i> | 37 |
| <i>Menù IMPOSTA: Imposta Potenza</i> | 38 |
| <i>Menù IMPOSTA: Sicurezza</i> | 39 |
| <i>Menù IMPOSTA: HDMI Link</i> | 39 |
| <i>Menù IMPOSTA: Pattern di prova</i> | 40 |
| <i>Menù IMPOSTA: Impostazioni Remote</i> | 40 |
| <i>Menù IMPOSTA: Opzioni</i> | 40 |
| <i>Menu Imposta : Reset</i> | 41 |
| <i>Menù Info</i> | 41 |



MANUTENZIONE..... 42

| | |
|--|----|
| <i>Sostituzione della lampadina (solo personale addetto alla manutenzione)</i> | 42 |
|--|----|

ULTERIORI INFORMAZIONI 43

| | |
|--|----|
| <i>Risoluzioni compatibili</i> | 43 |
| <i>Dimensioni immagine e distanza di proiezione</i> | 44 |
| <i>Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto</i> | 45 |
| <i>Codici telecomando IR 1</i> | 46 |
| <i>Codici telecomando IR 2</i> | 48 |
| <i>Risoluzione dei problemi</i> | 50 |
| <i>Indicatore di avviso</i> | 52 |
| <i>Specifiche tecniche</i> | 54 |
| <i>Sedi dell'azienda Optoma</i> | 55 |

SICUREZZA

| | |
|---|---|
|  | Il simbolo del fulmine, all'interno di un triangolo equilatero, è inteso per avvisare l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto, che possono essere di potenza tale da costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone. |
|  | Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all'apparecchio. |

Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

Importanti istruzioni per la sicurezza



- Non guardare il raggio laser, RG2.
Come con qualsiasi sorgente luminosa, non guardare il raggio in modo diretto, RG2 IEC 62471-5: 2015.
- Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l'apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
- Per ridurre il rischio d'incendi e/o di elettrocuzioni non esporre il proiettore a pioggia o umidità. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
- Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
- Non usare l'unità nelle seguenti condizioni:
 - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
 - (i) Assicurarsi che la temperatura d'ambiente sia compresa tra 5°C e 40°C
 - (ii) L'umidità relativa è tra 10% e 85%
 - In aree suscettibili a polvere e sporcizia eccessiva.
 - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
 - Alla luce diretta del sole.
- Non utilizzare il proiettore in luoghi in cui potrebbero essere presenti gas infiammabili o gas esplosivi nell'atmosfera. La lampada all'interno del proiettore si surriscalda durante il funzionamento e il gas potrebbe incendiarsi e causare incendi.
- Non usare l'unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. I danni/abusi fisici sono i seguenti (senza limitazione a questi):
 - L'unità è stata fatta cadere.
 - Il cavo d'alimentazione o la spina è danneggiata.
 - Sul proiettore è stato versato del liquido.
 - Il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
 - Qualcosa è caduto all'interno del proiettore, oppure qualcosa al suo interno si è allentato.
- Non collocare il proiettore su una superficie instabile. Il proiettore potrebbe cadere, causando lesioni o danni al proiettore stesso.
- Non bloccare la luce che fuoriesce dal proiettore quando è in funzione. La luce riscalda l'oggetto, sciogliendolo, e causare ustioni o incendi.

- Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
- Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
- L'unità deve essere riparata esclusivamente da personale adeguato.
- Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.
- Non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore durante l'uso. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Permettere all'unità di raffreddarsi quando si sostituisce la lampada.
- Questo proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Assicurarsi di cambiare la lampada quando il prodotto mostra i messaggi d'Avviso.
- Dopo avere sostituito il modulo lampada, ripristinare la funzione "Reset lampada" dal menu OSD "Imposta Impostazioni lampada".
- Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 90 secondi.
- Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, sullo schermo apparirà il messaggio "Durata lampada superata.". Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada.
- Spegnerne e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture. Non usare detersivi abrasivi, cere o solventi per pulire l'unità.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.

Nota: *Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada.*

- Non installare il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere soggetto a vibrazioni o urti.
- Non toccare l'obiettivo con le mani nude.
- Rimuovere le batterie dal telecomando prima di conservarlo. Se si lasciano le batterie nel telecomando per lunghi periodi di tempo, potrebbero presentare perdite.
- Non utilizzare o riporre il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere presente fumo causato da olio o sigarette, in quanto potrebbe influire negativamente sulla qualità delle prestazioni del proiettore.
- Attenersi alla corretta installazione dell'orientamento del proiettore in quanto un'installazione non standard potrebbe influire sulle prestazioni del proiettore.
- Utilizzare una presa e/o un dispositivo di protezione contro le sovratensioni in quanto le interruzioni e gli sbalzi di corrente possono DANNEGGIARE i dispositivi.

Pulizia dell'obiettivo

- Prima di pulire l'obiettivo, assicurarsi di spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione per farlo raffreddare completamente.
- Utilizzare un serbatoio di aria compressa per rimuovere la polvere.
- Utilizzare un panno speciale per la pulizia dell'obiettivo e pulire delicatamente l'obiettivo. Non toccare l'obiettivo con le dita.
- Non utilizzare detersivi alcalini/acidi o solventi volatili come alcool per la pulizia dell'obiettivo. Se l'obiettivo è danneggiato a causa del processo di pulizia, non è coperto dalla garanzia.



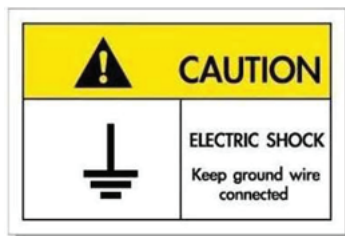
Attenzione: Non utilizzare uno spray contenente gas infiammabili per rimuovere polvere o sporizia dall'obiettivo. Ciò potrebbe causare un incendio a causa del calore eccessivo all'interno del proiettore.



Attenzione: Non pulire l'obiettivo se il proiettore si sta riscaldando, in quanto ciò potrebbe causare il distacco della pellicola superficiale dell'obiettivo.



Attenzione: Non pulire o toccare l'obiettivo con un oggetto duro.



Per evitare scosse elettriche, l'unità e le sue periferiche devono essere correttamente messe a terra.

Informazioni sulla sicurezza 3D

Attenersi a tutte le avvertenze e le precauzioni come consigliato prima che l'utente o un bambino utilizzi la funzione 3D.

Attenzione

I bambini e gli adolescenti possono essere più suscettibili a problemi di salute associati con la visione 3D e devono essere sorvegliati durante la visione di queste immagini.

Avviso di attacchi epilettici provocati da fotosensibilità ed altri rischi per la salute

- Alcuni spettatori possono sviluppare e manifestare crisi epilettiche o apoplettiche quando esposti a certe immagini intermittenti o luci contenute in alcune immagini del proiettore o di videogiochi. Se si soffre di epilessia o apoplezia, oppure se in famiglia ci sono casi di queste condizioni, consultare un medico prima di usare la funzione 3D.
- Anche coloro che in famiglia non casi di epilessia o apoplezia possono avere una condizione non ancora diagnosticata che può provocare una crisi epilettica da fotosensibilità.
- Le donne in stato di gravidanza, le persone anziane, le persone con varie malattie, coloro che soffrono di insonnia, oppure che hanno abusato di alcol devono evitare di usare la funzione 3D di questa unità.
- Se si percepisce uno qualsiasi dei sintomi che seguono, smettere immediatamente la visione delle immagini 3D e consultare un medico: (1) visione alterata; (2) capogiri; (3) vertigini; (4) movimenti involontari come contrazione degli occhi o dei muscoli; (5) confusione; (6) nausea; (7) perdita di coscienza; (8) convulsioni; (9) crampi e/o (10) disorientamento. I bambini e gli adolescenti sono più propensi degli adulti a sviluppare questi sintomi. I genitori devono sorvegliare e controllare i bambini ed accertarsi, domandando, se hanno questi sintomi.
- L'utilizzo della proiezione 3D può anche provocare chinetosi, effetti secondari percettivi, disorientamento, affaticamento degli occhi e stabilità posturale ridotta. Si raccomanda agli utenti di fare pause frequenti per diminuire il potenziale di questi effetti. Se gli occhi sono affaticati o asciutti, oppure se si riscontra uno qualsiasi dei sintomi di cui sopra, smettere immediatamente di usare questo dispositivo e non riprendere ad usarlo fino a che siano trascorsi almeno trenta minuti dalla scomparsa dei sintomi.
- L'uso della proiezione 3D stando seduti troppo vicini allo schermo per periodi prolungati può ledere la vista. La distanza ideale di visione è pari a tre volte l'altezza dello schermo. Si raccomanda che gli occhi dello spettatore siano a livello con lo schermo.
- L'uso della proiezione 3D usando occhiali 3D per un periodo prolungato può provocare emicranie e affaticamento. Se si percepiscono emicranie, affaticamento o capogiri, smettere di usare la proiezione 3D e riposare.
- Non usare gli occhiali 3D per scopi diversi dalla visione della proiezione 3D.
- L'uso degli occhiali 3D per qualsiasi altro scopo (come occhiali generici, da sole, protettivi, eccetera) può provocare danni alla vista o indebolirla.
- La visione in proiezione 3D può causare disorientamento ad alcuni spettatori. Allo stesso modo, NON collocare il PROIETTORE 3D vicino a trombe delle scale aperte o su balconi dove può cadere, né vicino ad oggetti che potrebbero cadere sul proiettore danneggiandolo.

Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2019

Disclaimer

Le informazioni di questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie rispetto ai contenuti del presente documento ed in particolare non concede alcuna garanzia implicita di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di rivedere e di modificare periodicamente i contenuti di questa pubblicazione, senza alcun obbligo da parte sua di avvisare o notificare chiunque di tali revisioni o modifiche.

Riconoscimento dei marchi

Kensington è un marchio registrato negli Stati Uniti della ACCO Brand Corporation, con registrazioni rilasciate e applicazioni in corso di registrazione in altri Paesi del mondo.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti ed in altri Paesi.

MHL, Mobile High-Definition Link e il logo MHL sono marchi o marchi registrati di MHL licensing, LLC.

DLP®, DLP Link e il logo DLP sono marchi registrati di Texas Instruments e BrilliantColor è un marchio di Texas Instruments.

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

FCC

Questo dispositivo è stato controllato ed è stato trovato conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura e l'antenna.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su di un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

Avviso: Cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questo proiettore, che è garantita dalla FCC (Federal Communications Commission).

Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose
2. Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Avviso: Utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva EMC 2014/30/UE (emendamenti inclusi)
- Direttiva Bassa tensione 2014/35/UE
- RED 2014/53/UE (se il prodotto dispone di funzione RF)

RAEE



Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questo dispositivo elettronico nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.

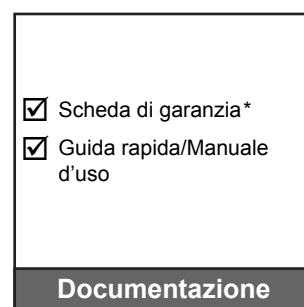
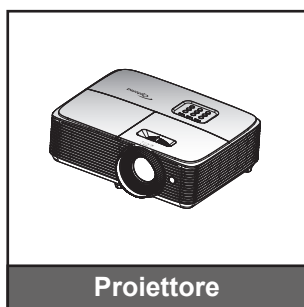
INTRODUZIONE

Contenuto della confezione

Disimballare con cura e verificare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito negli accessori standard. Alcuni elementi degli accessori optional potrebbero non essere disponibili in base al modello, alle specifiche e all'area geografica. Controllare il luogo presso cui si è effettuato l'acquisto. Alcuni accessori potrebbero variare a seconda dell'area geografica.

La scheda della garanzia è fornita solo in zone specifiche. Consultare il rivenditore per informazioni dettagliate.

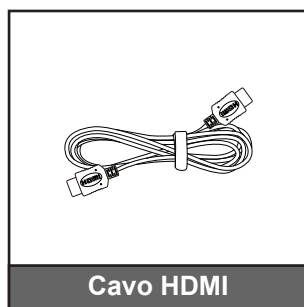
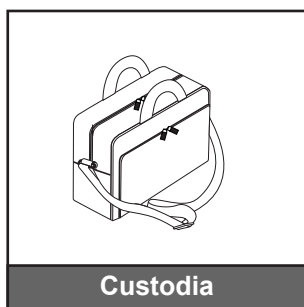
Accessori standard



Nota:

- *Il telecomando viene fornito con la batteria.*
- ** Per informazioni sulla garanzia Europea, visitare il sito www.optomaeurope.com.*

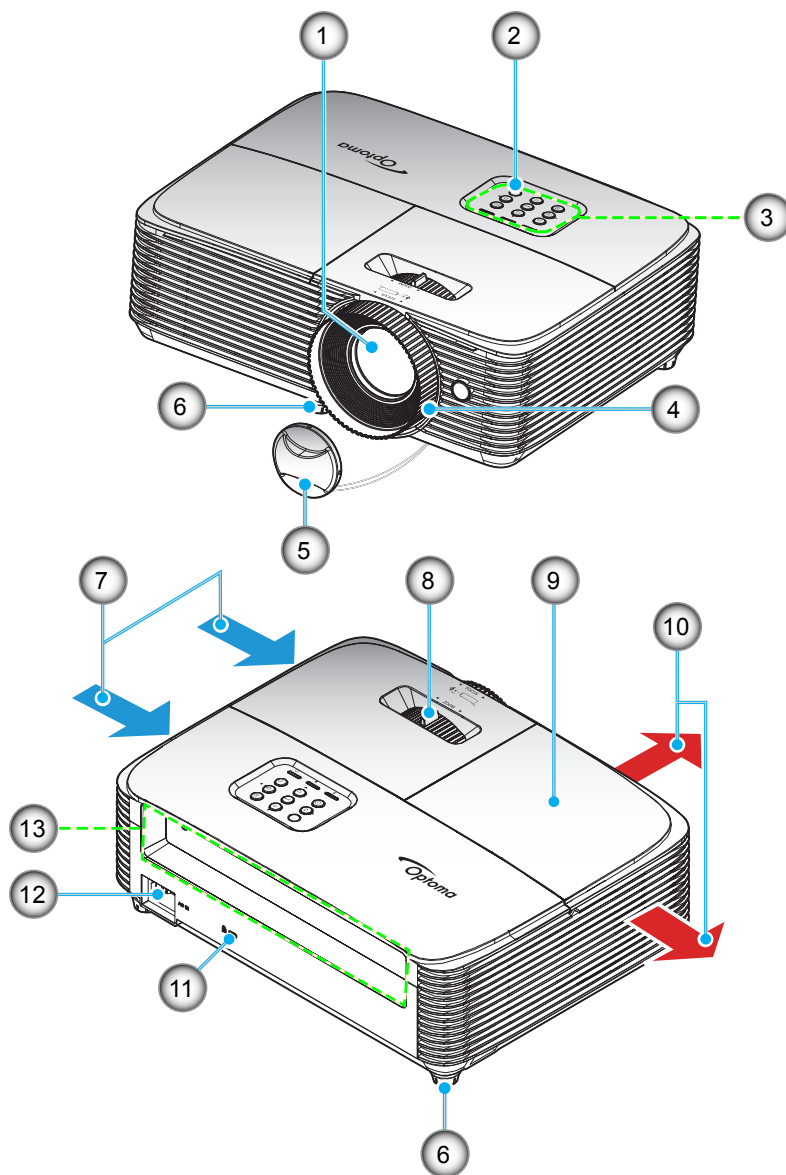
Accessori optional



Nota: *Gli accessori optional variano in base al modello, alle specifiche e alla regione.*

INTRODUZIONE

Descrizione del prodotto

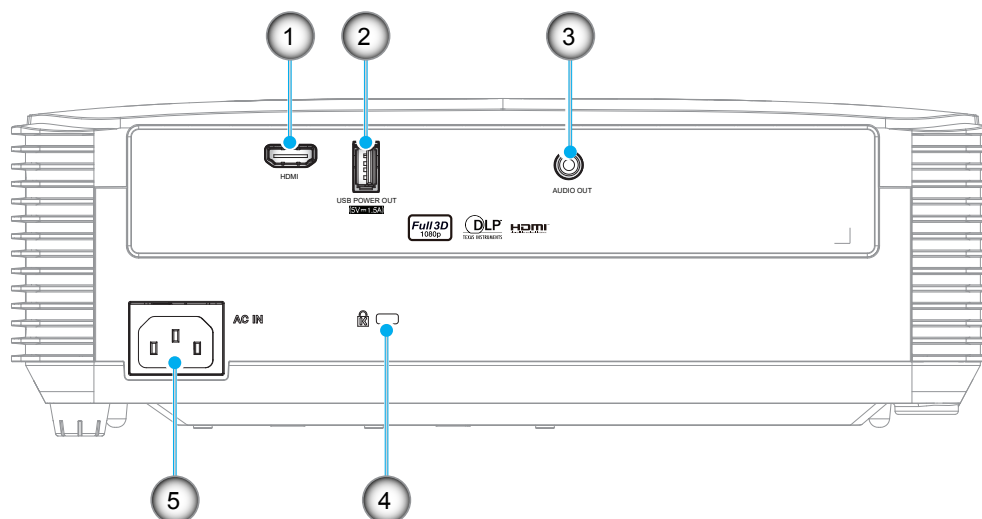


Nota: Mantenere una distanza minima di 20 cm tra le etichette di “ingresso” e “uscita”.

| N. | Voce | N. | Voce |
|----|--|-----|--------------------------------------|
| 1. | Obiettivo | 8. | Leva dello zoom |
| 2. | Ricevitore IR | 9. | Coperchio lampada |
| 3. | Tastiera | 10. | Ventilazione (uscita dell'aria) |
| 4. | Ghiera di messa a fuoco | 11. | Dispositivo di sicurezza Kensington™ |
| 5. | Copriobiettivo | 12. | Presse di alimentazione |
| 6. | Piedino di regolazione dell'inclinazione | 13. | Ingresso/uscita |
| 7. | Ventilazione (presa d'aria) | | |

INTRODUZIONE

Collegamenti



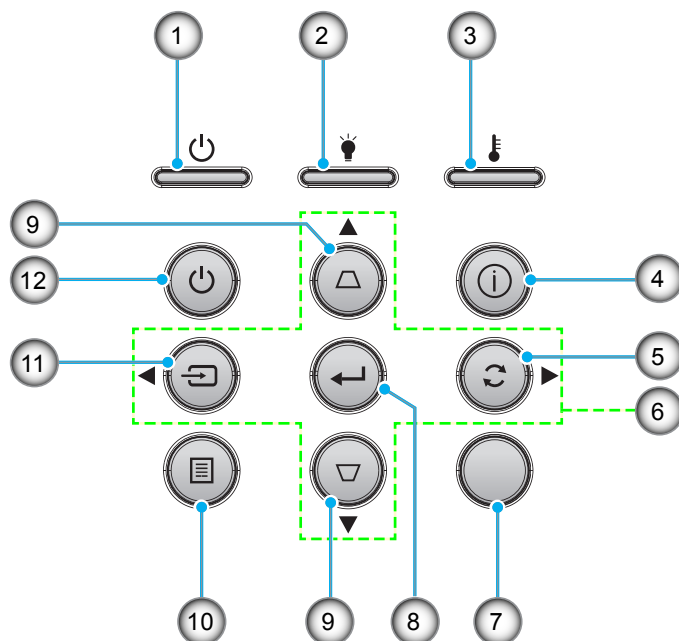
| N. | Voce | N. | Voce |
|----|--|----|--------------------------------------|
| 1. | Connettore HDMI | 4. | Dispositivo di sicurezza Kensington™ |
| 2. | Uscita alimentazione USB (5 V=1,5 A) / Assistenza / connettore MOUSE | 5. | Presa di alimentazione |
| 3. | Connettore AUDIO OUT | | |

Nota:

- *Il mouse remoto richiede un telecomando speciale.*
- *Per garantire la qualità migliore dell'immagine ed evitare errori di collegamento, si consiglia di utilizzare i cavi HDMI ad alta velocità o certificati Premium fino a 5 metri.*

INTRODUZIONE

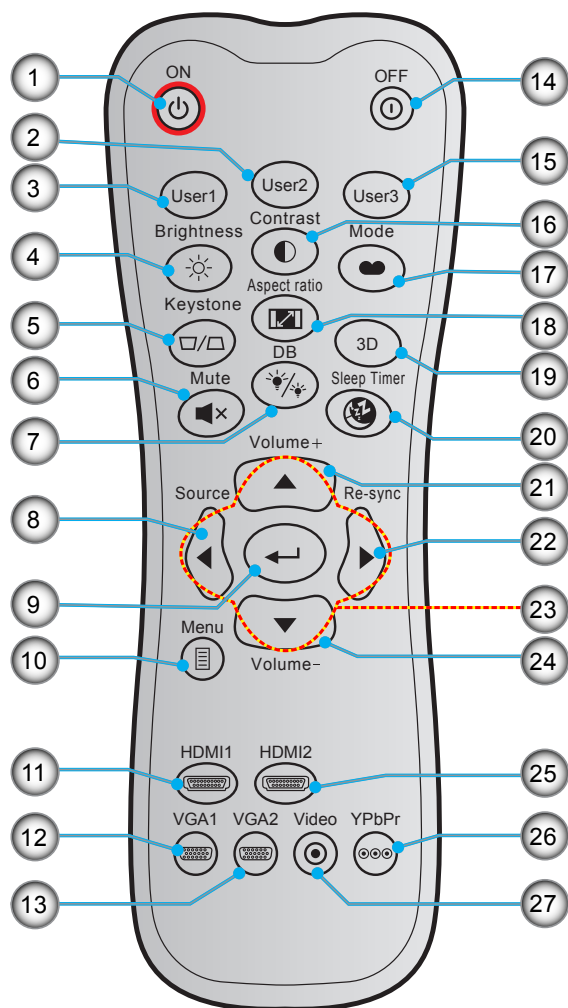
Tastiera



| N. | Voce | N. | Voce |
|----|--|-----|-------------------------------------|
| 1. | LED di accensione/standby | 7. | Ricevitore IR |
| 2. | LED lampada | 8. | Applica |
| 3. | LED Temperatura | 9. | Correzione distorsione trapezoidale |
| 4. | Informazioni | 10. | Menù |
| 5. | Nuova sincronizzazione | 11. | Sorgente |
| 6. | Quattro tasti direzionali e di selezione | 12. | Potenza |

INTRODUZIONE

Telecomando 1



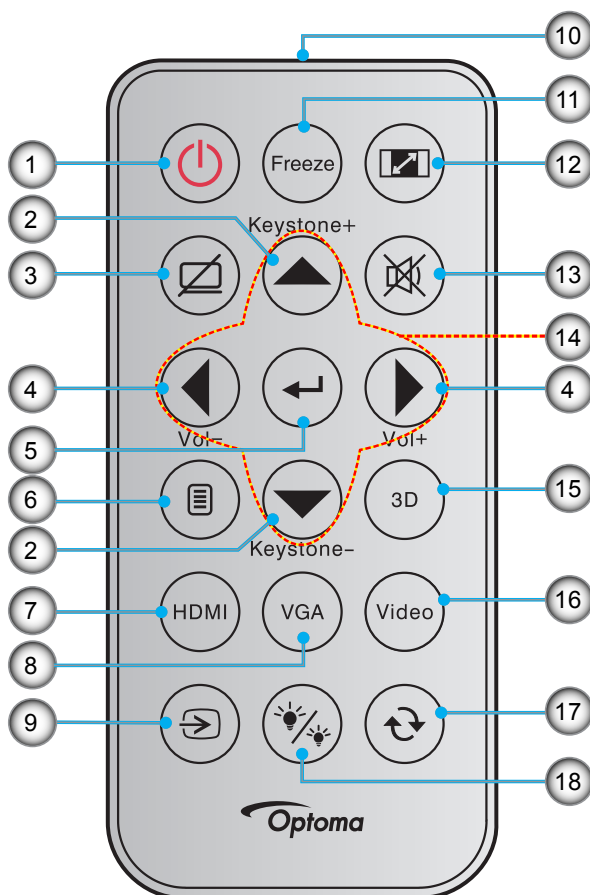
| N. | Voce | N. | Voce |
|-----|-----------------------|-----|--|
| 1. | Accensione | 15. | Utente 3 |
| 2. | Utente 2 | 16. | Contrasto |
| 3. | Utente 1 | 17. | Modalità display |
| 4. | Luminosità | 18. | Proporzioni |
| 5. | Correzione | 19. | Menu 3D On/Off |
| 6. | Esclusione | 20. | Timer sospensione |
| 7. | DB (DynamicBlack) | 21. | Volume + |
| 8. | Sorgente | 22. | Nuova sincronizzazione |
| 9. | Applica | 23. | Quattro tasti direzionali e di selezione |
| 10. | Menù | 24. | Volume - |
| 11. | HDMI1 | 25. | HDMI2 (non supportato) |
| 12. | VGA1 (non supportato) | 26. | YPbPr (non supportato) |
| 13. | VGA2 (non supportato) | 27. | Video (non supportato) |
| 14. | Spegnimento | | |

Nota:

- *Il telecomando reale potrebbe variare a seconda della regione.*
- *Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*

INTRODUZIONE

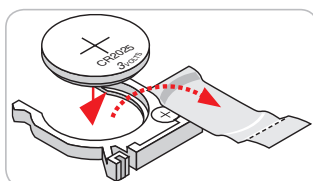
Telecomando 2



| N. | Voce | N. | Voce |
|----|------------------------|-----|--|
| 1. | Accensione/spengimento | 10. | LED IR |
| 2. | Correzione +/- | 11. | Immagine fissa |
| 3. | Esclusione AV | 12. | Proporzioni |
| 4. | Volume -/+ | 13. | Esclusione |
| 5. | Applica | 14. | Quattro tasti direzionali e di selezione |
| 6. | Menù | 15. | Tre dimensioni |
| 7. | HDMI | 16. | Video (non supportato) |
| 8. | VGA (non supportato) | 17. | Sincronizzazione |
| 9. | Sorgente | 18. | Modalità luminosa |

Nota:

- *Il telecomando reale potrebbe variare a seconda della regione.*
- *Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.*
- *Prima di utilizzare il telecomando per la prima volta, rimuovere il nastro isolante trasparente. Fare riferimento a pagina 20 per l'installazione della batteria.*

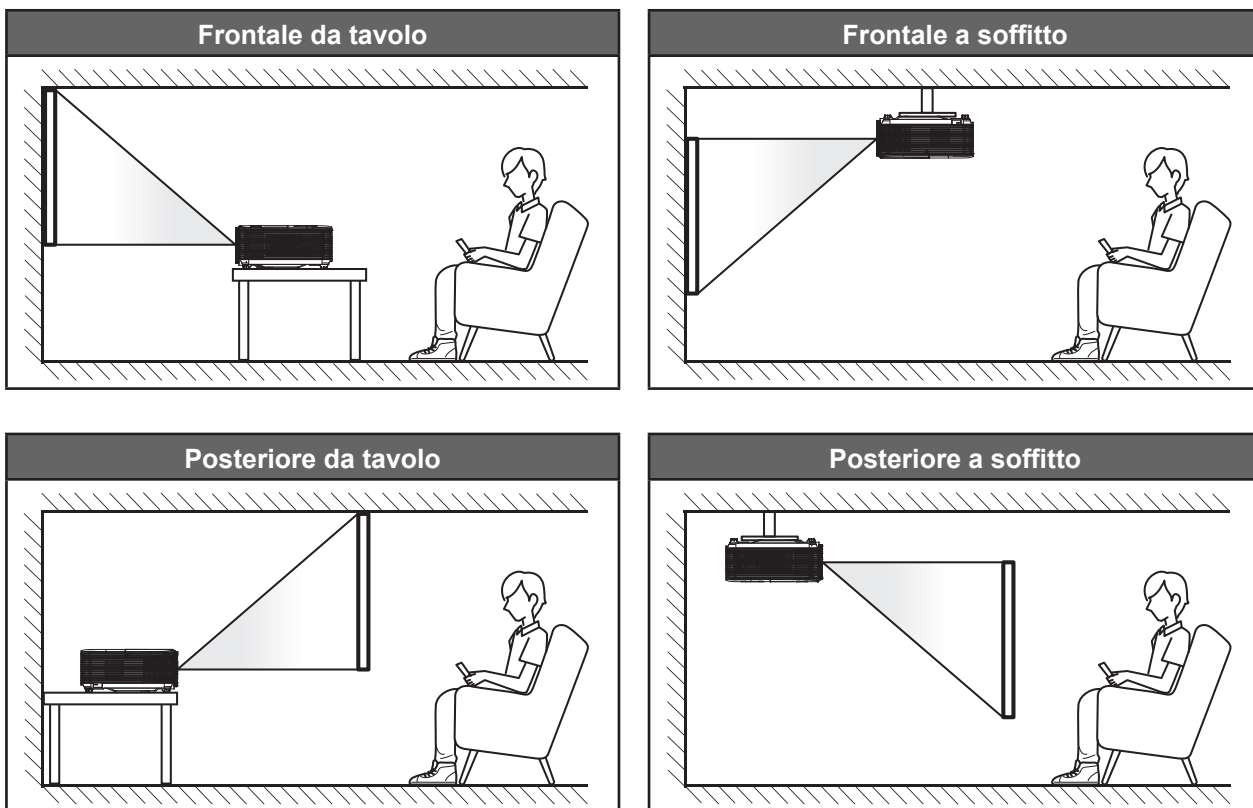


CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Installazione del proiettore

Il proiettore è progettato per essere installato in una delle quattro posizioni possibili.

La disposizione della stanza o le preferenze personali detteranno l'installazione che sarà selezionata. Per determinare dove collocare il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di corrente, come anche la distanza tra il proiettore ed il resto delle attrezzature.



Il proiettore deve essere collocato su una superficie piatta e a 90 gradi / in perpendicolare rispetto allo schermo.

- Per informazioni su come determinare la posizione del proiettore per uno schermo di dimensioni specifiche, fare riferimento alla tabella delle distanze a pagina 44.
- Per informazioni su come determinare le dimensioni dello schermo per una distanza specifica, fare riferimento alla tabella delle distanze a pagina 44.

Nota: Quanto più lontano si colloca il proiettore dallo schermo, più aumentano le dimensioni delle immagini proiettate e l'offset verticale aumenta proporzionalmente.

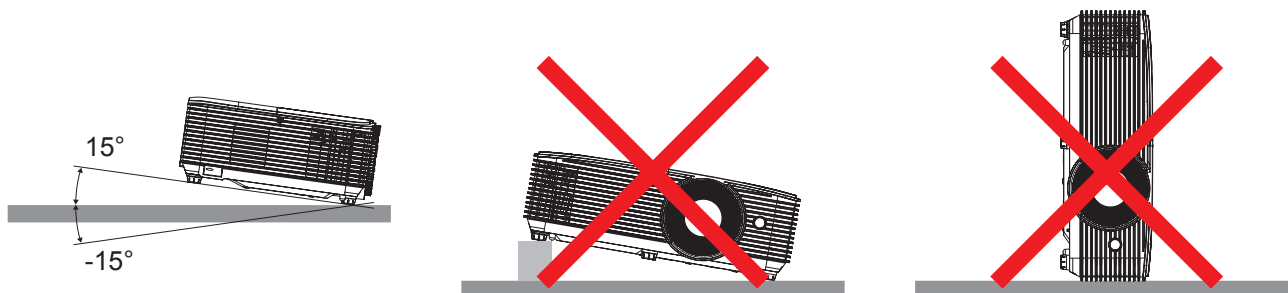
IMPORTANTE!

Non utilizzare il proiettore in un orientamento differente da tavolo o supporto da soffitto. Il proiettore deve essere orizzontale e non inclinato in avanti/all'indietro o a sinistra/destra. Qualsiasi altro orientamento invaliderà la garanzia e potrebbe ridurre la durata della lampada del proiettore o del proiettore stesso. Rivolgersi ad Optoma per consigli sull'installazione standard.

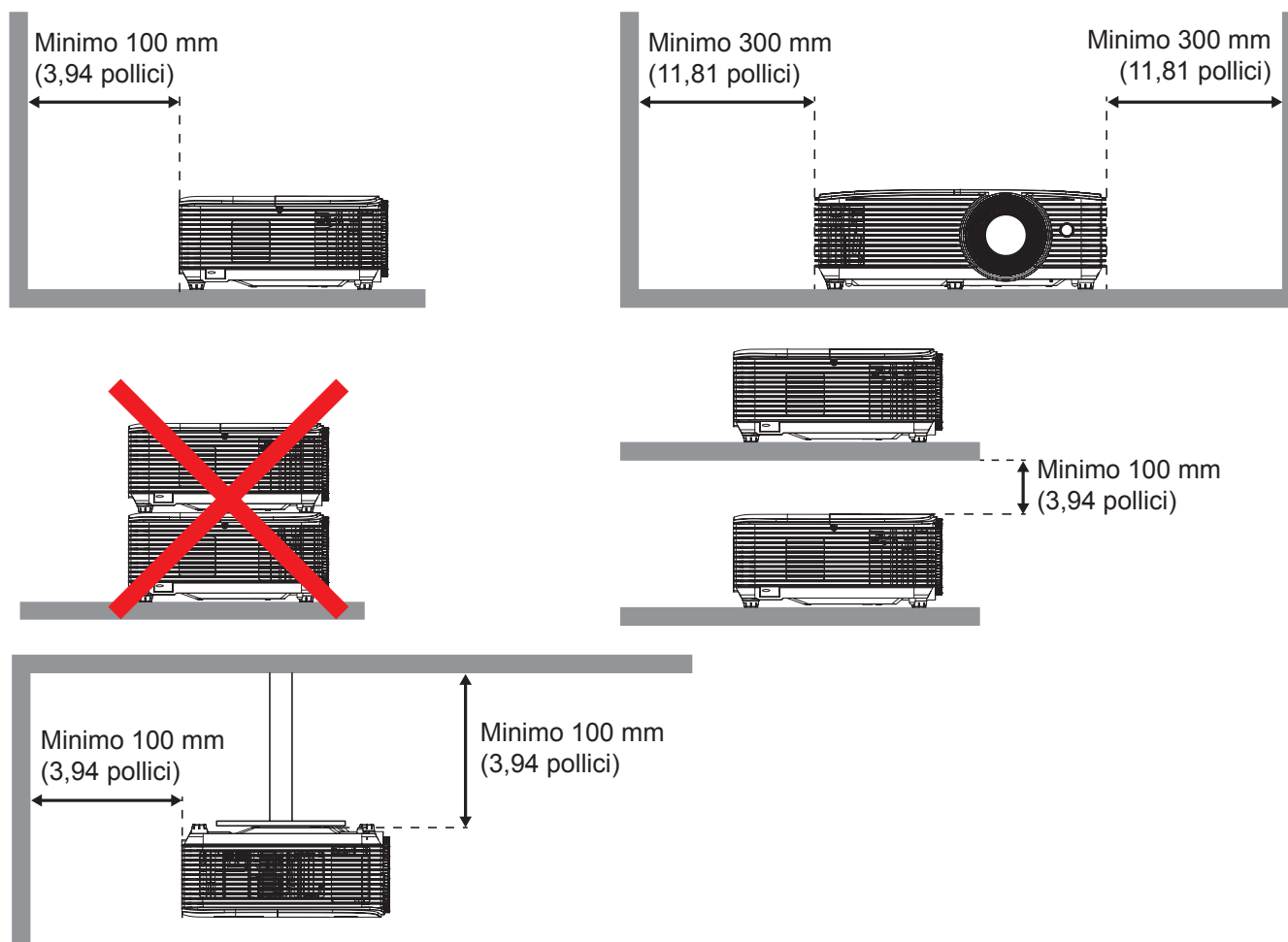
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Avviso di installazione del proiettore

- Collocare il proiettore in posizione orizzontale.
L'angolo di inclinazione del proiettore non deve superare i 15 gradi, e il proiettore non deve essere installato in modo diverso dal montaggio su tavolo o sul soffitto, altrimenti la vita utile della lampada potrebbe diminuire drasticamente e **potrebbero verificarsi altri danni imprevedibili**.



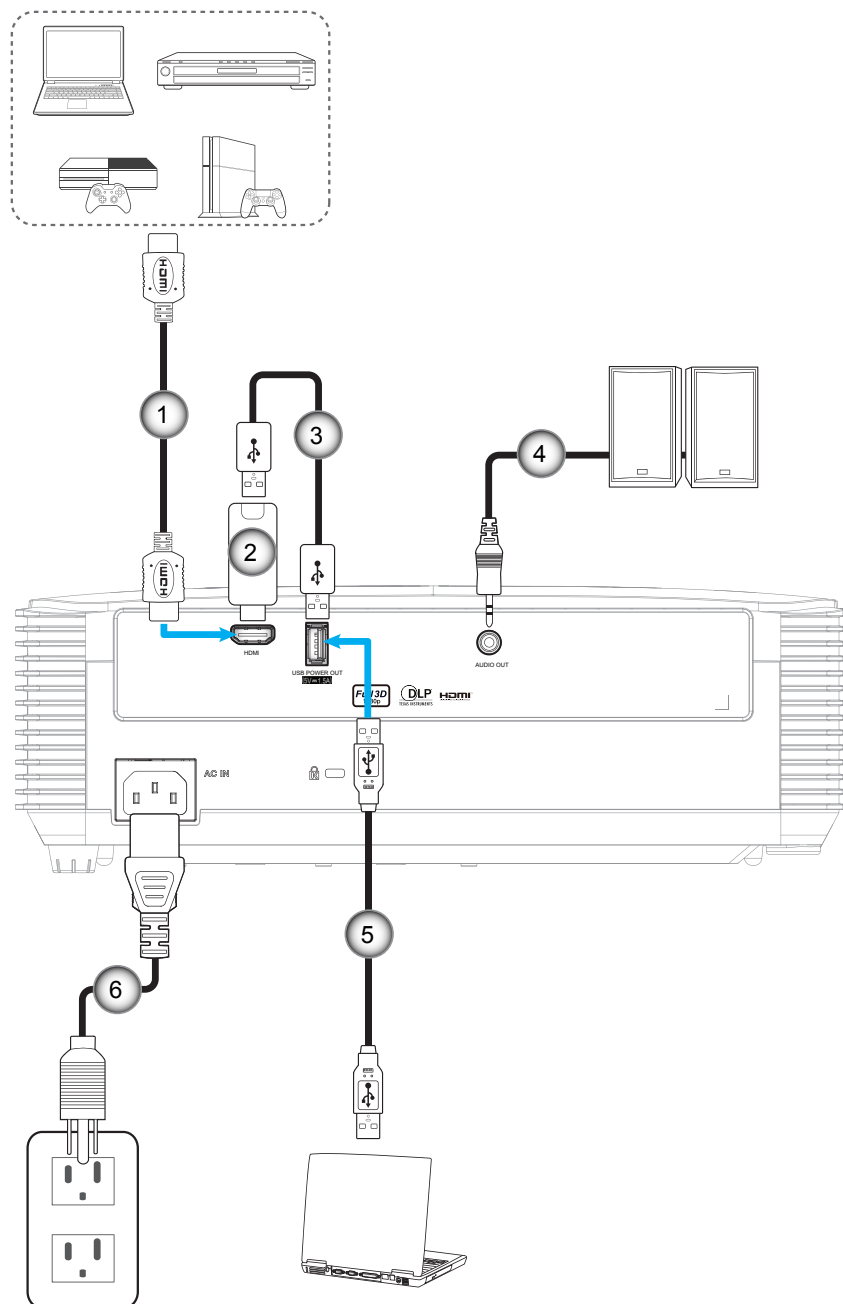
- Lasciare almeno 30 cm di spazio attorno allo scarico dell'aria.



- Assicurarsi che le prese d'aria non riciclino l'aria calda dello scarico.
- Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, verificare che la temperatura dell'aria circostante all'interno dell'alloggiamento non superi la temperatura di esercizio quando il proiettore è in funzione, e che le bocchette di aspirazione e scarico dell'aria non siano ostruite.
- Tutti gli alloggiamenti devono superare una valutazione termica di certificazione per garantire che il proiettore non ricicli aria di scarico, in quanto ciò potrebbe farlo spegnere anche se la temperatura dell'alloggiamento rientra nell'intervallo accettabile della temperatura di esercizio.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Collegamento delle sorgenti al proiettore



| N. | Voce | N. | Voce |
|----|---------------------------|----|-----------------------|
| 1. | Cavo HDMI | 4. | Cavo uscita audio |
| 2. | Dongle HDMI | 5. | Cavo USB |
| 3. | Cavo di alimentazione USB | 6. | Cavo di alimentazione |

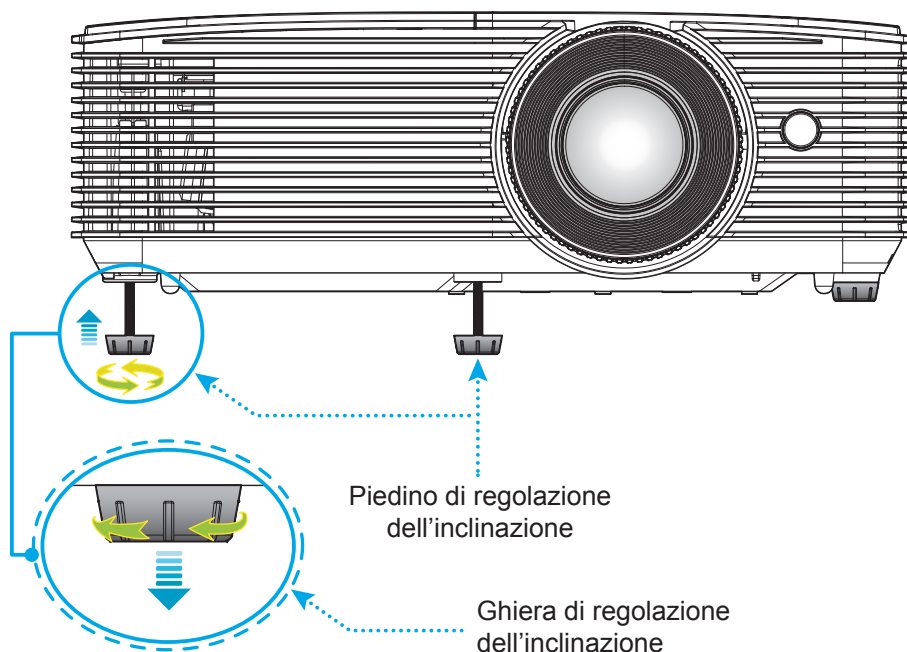
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Regolazione dell'immagine proiettata

Altezza dell'immagine

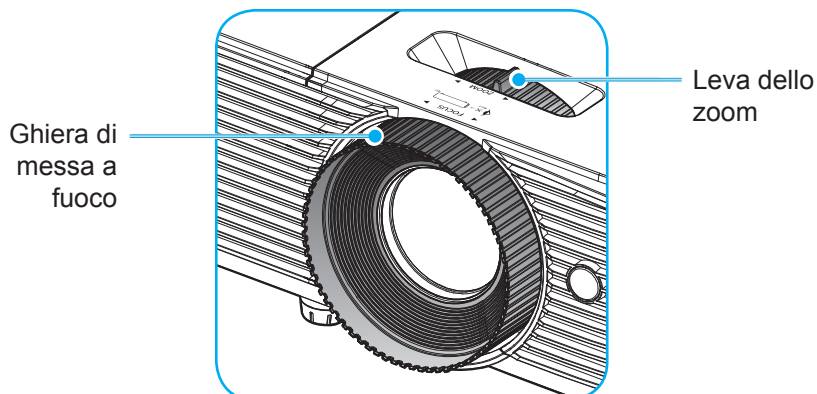
Il proiettore è dotato di un piedino d'elevazione per regolare l'altezza dell'immagine.

1. Individuare il piedino regolabile sulla parte inferiore del proiettore.
2. Girare i piedini regolabili in senso orario o antiorario per abbassare o sollevare il proiettore.



Zoom e messa a fuoco

- Per regolare le dimensioni dell'immagine, girare la leva di zoom in senso orario o antiorario per aumentare o diminuire le dimensioni delle immagini proiettate.
- Per regolare la messa a fuoco, girare la ghiera di messa a fuoco in senso orario o antiorario finché l'immagine non è nitida e leggibile.



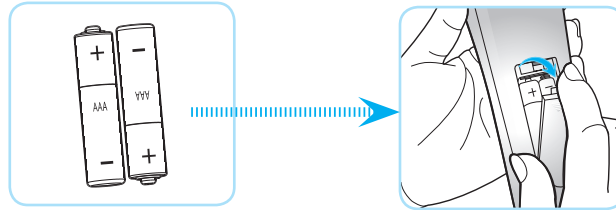
Nota: Il proiettore mette a fuoco ad una distanza compresa tra 1m e 9,8m.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Installazione/sostituzione delle batterie (per telecomando 1)

Per il telecomando sono fornite due batterie AAA.

1. Rimuovere il coperchio dello scomparto batterie sul retro del telecomando.
2. Inserire batterie AAA nel relativo vano, come illustrato.
3. Riporre di nuovo il coperchio sul telecomando.



Nota: Sostituire solo con batterie simili o equivalenti.

ATTENZIONE

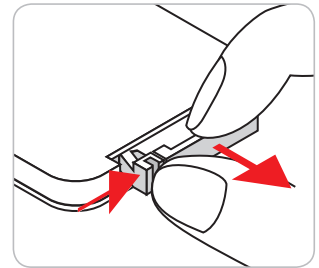
L'uso non corretto della batteria può causare perdite di liquido o esplosioni. Assicurarsi di osservare le istruzioni di seguito.

- Non mescolare tipi diversi di batterie. Le batterie di tipi diversi hanno differenti caratteristiche.
- Non mescolare batterie vecchie e nuove. Se si mescolano batterie vecchie e nuove, si può accorciare la durata delle nuove batterie o causare perdite di liquido nelle vecchie batterie.
- Rimuovere le batterie non appena si scaricano. I prodotti chimici che fuoriescono dalle batterie, se vengono a contatto con la pelle, possono provocare irritazioni. In caso di perdita di liquido, asciugare accuratamente con un panno umido.
- Le batterie in dotazione con questo prodotto possono avere una durata più breve a causa delle condizioni di conservazione.
- Se non si usa il telecomando per un periodo prolungato, rimuovere le batterie.
- Quando si smaltisce la batteria, è necessario osservare le normative dell'area o del Paese.

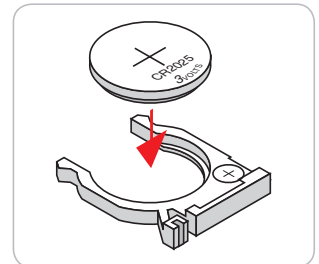
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Installazione/sostituzione della batteria (per telecomando 2)

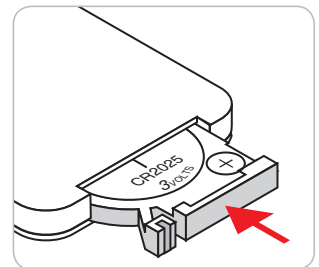
1. Premere il coperchio del vano batterie e farlo scorrere per estrarlo.



2. Inserire la nuova batteria nel vano. Rimuovere la vecchia batteria ed inserirne una nuova (CR2025). Assicurarsi che il lato con il simbolo “+” sia rivolto verso l’alto.



3. Riporre il coperchio.



ATTENZIONE: Per garantire un utilizzo sicuro, osservare le seguenti precauzioni:

- Utilizzare una batteria di tipo CR2025.
- Evitare il contatto con acqua o liquidi.
- Non esporre il telecomando a umidità o calore.
- Non far cadere il telecomando.
- Se la batteria presenta perdite nel telecomando, pulirlo con cura e inserire una nuova batteria.
- C'è rischio di esplosioni se la batteria viene sostituita con una di altro tipo.
- Smaltire le batterie usate nel rispetto delle normative in vigore.

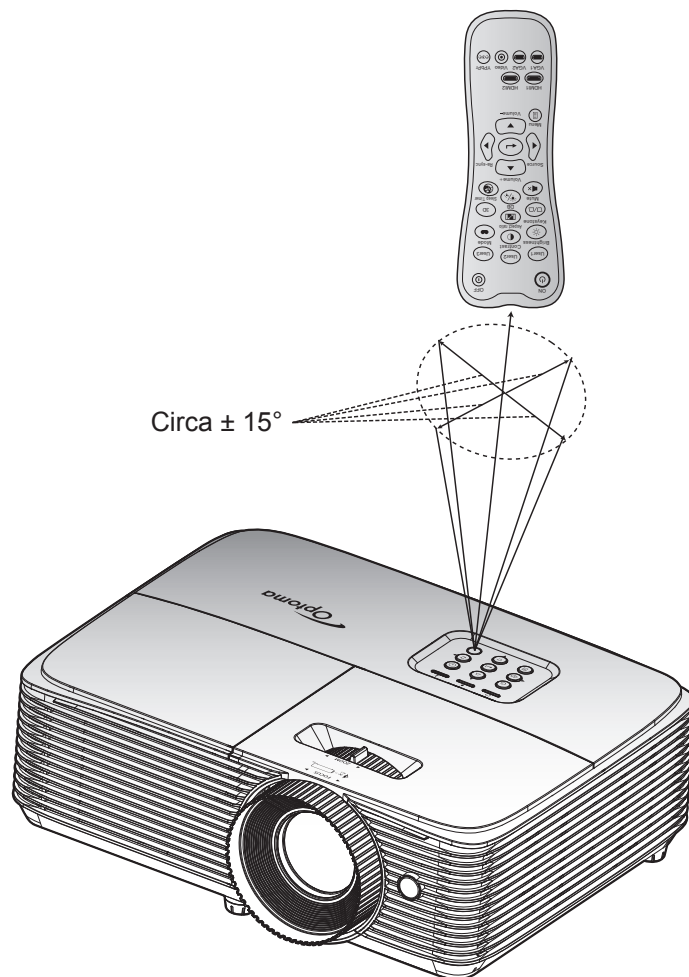
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Portata effettiva

Il sensore a raggi infrarossi (IR) del telecomando si trova sulla parte superiore del proiettore. Per funzionare in modo corretto, il telecomando deve essere tenuto con una inclinazione massima di 30 gradi rispetto al sensore IR superiore del proiettore. La distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 6 metri (~ 20 piedi).

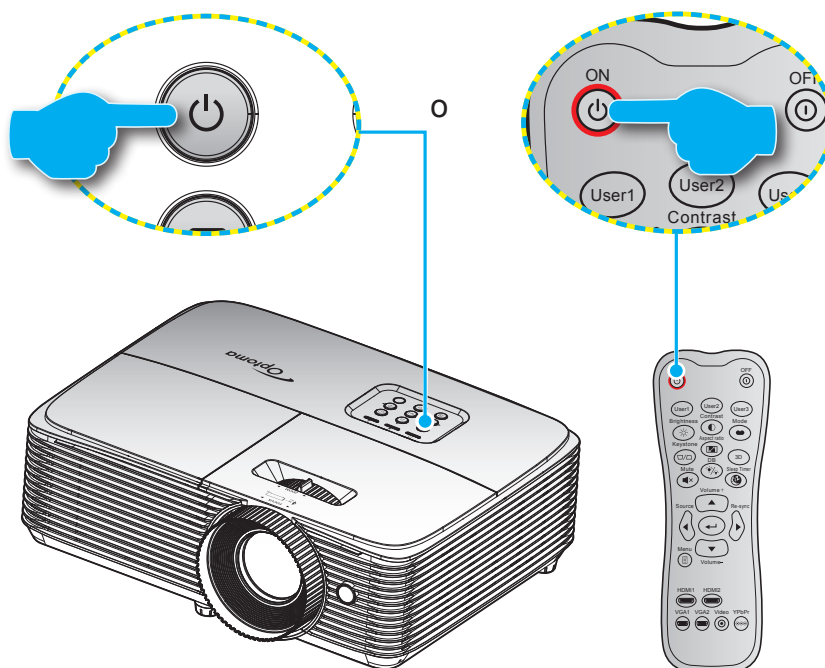
Nota: Quando si rivolge il telecomando direttamente (angolo di 0 gradi) verso il sensore IR, la distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 8 metri (~ 26 piedi).

- Assicurarsi che tra il telecomando ed il sensore IR del proiettore non ci siano ostacoli che possano disturbare i raggi infrarossi.
- Assicurarsi che sul trasmettitore IR del telecomando non si rifletta direttamente la luce solare o lampade fluorescenti.
- Tenere il telecomando ad una distanza di oltre 2 metri dalle lampade fluorescenti per evitare anomalie.
- Se il telecomando è vicino a lampade fluorescenti a inverter, a volte potrebbe non funzionare correttamente.
- Se il telecomando e il proiettore si trovano troppo vicini, il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.
- Quando si punta verso lo schermo, la distanza effettiva tra il telecomando e lo schermo deve essere inferiore a 6 metri e il fascio a infrarossi si deve riflettere sul proiettore. Tuttavia, la portata effettiva potrebbe variare a seconda degli schermi.



USO DEL PROIETTORE

Accensione/spegnimento del proiettore



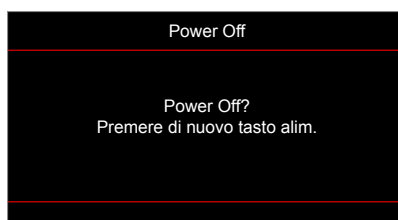
Accensione

1. Inserire saldamente il cavo elettrico e il cavo segnale/sorgente. Una volta effettuato il collegamento, il LED di accensione/standby diventa rosso.
2. Accendere il proiettore premendo “**⏻**” sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
3. La schermata iniziale viene visualizzata dopo circa 10 secondi ed il LED di accensione/standby lampeggerà di colore blu lampeggiante e quindi rimarrà accesa in blu.

Nota: La prima volta che si accende il proiettore, verrà richiesto di selezionare la lingua preferita e l'orientamento di proiezione.

Spegnimento

1. Spegner il proiettore premendo “**⏻**” sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
2. Viene visualizzato il seguente messaggio:




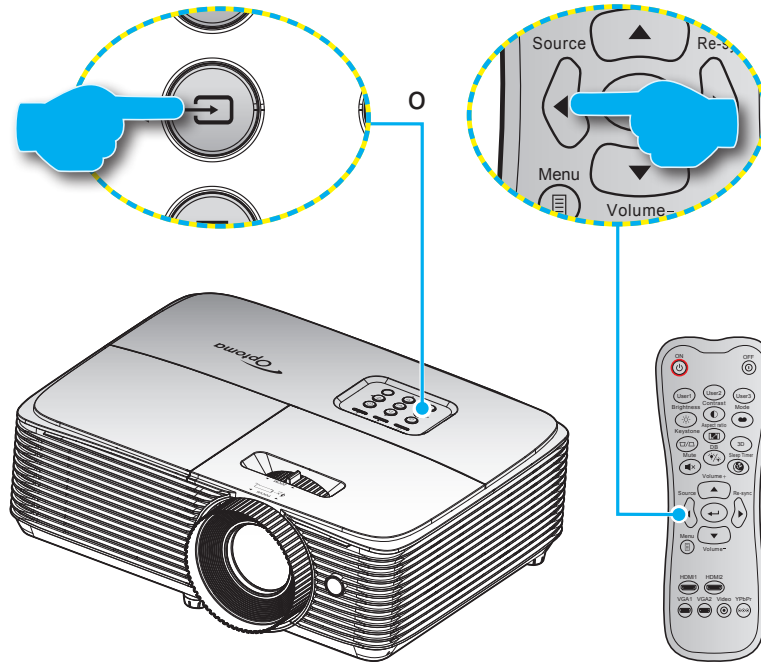
3. Premere di nuovo il tasto “**⏻**” per confermare, diversamente il messaggio scompare dopo 10 secondi. Quando si preme il tasto “**⏻**” per la seconda volta, il proiettore si spegne.
4. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 10 secondi durante il ciclo di raffreddamento, ed il LED di accensione/standby lampeggerà di colore blu. Quando il LED di accensione/standby diventa rosso scuro significa che il proiettore è entrato in modalità standby. Per riaccendere il proiettore, è necessario attendere finché il ciclo di raffreddamento è terminato ed il proiettore accede alla modalità standby. Quando il proiettore è in modalità standby, premere di nuovo il tasto “**⏻**” per accenderlo.
5. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.

Nota: Si consiglia di non riaccendere il proiettore subito dopo lo spegnimento.

USO DEL PROIETTORE

Selezione di una sorgente di ingresso
















Accendere la sorgente connessa che si desidera visualizzare (computer, notebook, lettore video, ecc.). Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente. Se sono connesse varie sorgenti, premere il tasto  sul tastierino del proiettore o il tasto **Source** sul telecomando per selezionare l'ingresso desiderato.

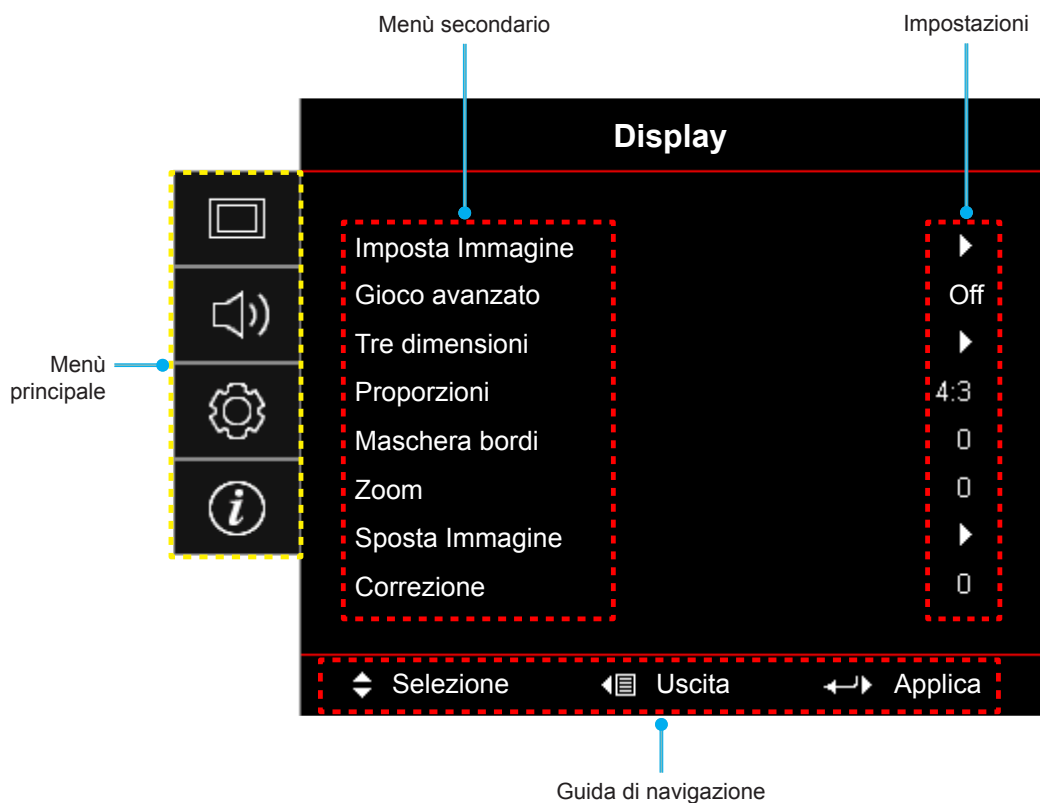


USO DEL PROIETTORE

Navigazione sul menù e funzioni

Il proiettore ha dei menù OSD multilingue che consentono di eseguire le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente.

1. Premere il tasto  del telecomando o del tastierino del proiettore per aprire il menù OSD.
2. Quando il menù OSD è visualizzato, usare i tasti   per selezionare qualsiasi voce del menù principale. Mentre si fa una selezione in una particolare pagina, premere il tasto  o  per accedere al sottomenu.
3. Usare i tasti   per selezionare la voce desiderata nel menù secondario, quindi premere il tasto  o  per visualizzare altre impostazioni. Regolare le impostazioni con i tasti  .
4. Nel menù secondario, selezionare la voce successiva e regolarla come descritto sopra.
5. Premere  o  per confermare e la schermata tornerà al menu principale.
6. Per uscita, premere di nuovo  o . Il menù OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.



USO DEL PROIETTORE







Struttura del menù OSD

| Menù principale | Menù secondario | Menù secondario 2 | Menù secondario 3 | Menù secondario 4 | Valori | | | |
|-----------------|------------------|-------------------|-------------------|---|---|------------------------|--------|-------|
| Display | Imposta Immagine | Modalità display | | | Cinema | | | |
| | | | | | vivo | | | |
| | | | | | Gioco | | | |
| | | | | | Riferimento | | | |
| | | | | | Luminosa | | | |
| | | | | | Utente | | | |
| | | | | | Tre dimensioni | | | |
| | | | | | ISF Giorno (<i>valido mentre la Modalità ISF è attiva o durante lo sblocco</i>) | | | |
| | | | | | ISF Notte (<i>valido mentre la Modalità ISF è attiva o durante lo sblocco</i>) | | | |
| | | | | ISF 3D (<i>valido mentre la Modalità ISF è attiva o durante lo sblocco</i>) | | | | |
| | | | Pared de color | | | Off [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | | Lavagna | | |
| | | | | | | Color amarillo | | |
| | | | | | | Color verde | | |
| | | | | | | Color azul | | |
| | | | | | | Rosa | | |
| | | | | | | Grigio | | |
| | | | | Luminosità | | | -50~50 | |
| | | | | Contrasto | | | -50~50 | |
| | | | | Nitidezza | | | 1~15 | |
| | | | | Colore | | | -50~50 | |
| | | | | Tonalità | | | -50~50 | |
| | | | | Gamma | Film | | | |
| | | | | | Video | | | |
| | | | | | Grafica | | | |
| | | | | | Standard(2.2) | | | |
| | | | | | 1.8 | | | |
| | | | | | 2.0 | | | |
| | | | | 2.4 | | | | |
| | | | | Impostazioni colore | BrilliantColor™ | | 1~10 | |
| | | | | | Temp. colore | | | Caldo |
| | | | | | | Standard | | |
| | | | | | | Freddo | | |
| | | | | Più freddo | | | | |

USO DEL PROIETTORE

| Menù principale | Menù secondario | Menù secondario 2 | Menù secondario 3 | Menù secondario 4 | Valori |
|-----------------|-------------------|-------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|----------------------|
| Display | Imposta Immagine | Impostazioni colore | Corrispondenza Colore | Colore | R [Imp. predefinite] |
| | | | | | G |
| | | | | | B |
| | | | | | C |
| | | | | | Y |
| | | | | | M |
| | | | | | W |
| | | | | Tinta/ R | -50~50 |
| | | | | Saturazione/ G | -50~50 |
| | | | | Guadagno/ B | -50~50 |
| | | | Reset | Annulla [Imp. predefinite] | |
| | | | | Sì | |
| | | | Uscita | | |
| | | | Guadagno/bias RGB | Guadagno Rosso | -50~50 |
| | | | | Guadagno Verde | -50~50 |
| | | Guadagno Blu | | -50~50 | |
| | | Bias Rosso | | -50~50 | |
| | | Bias Verde | | -50~50 | |
| | | Bias Blu | | -50~50 | |
| | | Reset | | Annulla [Imp. predefinite] | |
| | | | | Sì | |
| | | Uscita | | | |
| | | Spazio Colore [Ingresso HDMI] | | Auto [Imp. predefinite] | |
| | | | | RGB(0~255) | |
| | | | | RGB(16~235) | |
| | | | | YUV | |
| | | DynamicBlack | | Off | |
| | | | On | | |
| | Modalità luminosa | | Luminosa | | |
| | | | Eco. | | |
| | Reset | | | | |
| | Gioco avanzato | | Off [Imp. predefinite] | | |
| | | | On | | |
| Tre dimensioni | Modalità 3D | | Off [Imp. predefinite] | | |
| | | | On | | |
| | Tecnologia 3D | | DLP Link [Imp. predefinite] | | |
| | | | 3D Sync | | |
| | 3D ->2D | | Tre dimensioni [Imp. predefinite] | | |
| | | | L | | |
| | | R | | | |

USO DEL PROIETTORE

| Menù principale | Menù secondario | Menù secondario 2 | Menù secondario 3 | Menù secondario 4 | Valori | | |
|-----------------|---|-------------------|---------------------------|----------------------------|---|----------------------------|----------------|
| Display | Tre dimensioni | 3D Formato | | | Auto [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | SBS | | |
| | | | | | Top and Bottom | | |
| | | | | | Frame Sequential | | |
| | | Inv. sinc. 3D | | | On | | |
| | | | | | Off [Imp. predefinite] | | |
| | | | Reset | | | Annulla [Imp. predefinite] | |
| | | | | Sì | | | |
| | Proporzioni | | | | | 4:3 | |
| | | | | | | 16:9 | |
| | | | | | | LBX | |
| | | | | | | Nativo | |
| | | | | | | Auto | |
| | Maschera bordi | | | | | 0~10 [Imp. predefinite: 0] | |
| Zoom | | | | | -5~25 [Imp. predefinite: 0] | | |
| Sposta Immagine |  | | | | -50~50 [Imp. predefinite: 0] | | |
| |  | | | | -50~50 [Imp. predefinite: 0] | | |
| Correzione | | | | | -40~40 [Imp. predefinite: 0] | | |
| Audio | Esclusione | | | | Off [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | On | | |
| | Volume | | | | 0-10 [Imp. predefinite: 5] | | |
| Imposta | Proiezione | | | | Frontale  [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | Posteriore  | | |
| | | | | | Soffitto-In alto  | | |
| | | | | | Posteriore-In alto  | | |
| | Impostazioni lampada | Memo lampada | | | | Off | |
| | | | | | | On [Imp. predefinite] | |
| | Imposta Filtri | Reset lampada | | | | Annulla [Imp. predefinite] | |
| | | | | | | Sì | |
| | | Promemoria Filtro | Optional Filter Installed | | | | Sì |
| | | | | | | | No |
| | | | Ore Uso Filtro | | | | (Sola lettura) |
| | | | | | | | Off |
| | | | | | | | 300 ore |
| | | | | 500 ore [Imp. predefinite] | | | |
| | | | | 800 ore | | | |
| | | | | 1000 ore | | | |






USO DEL PROIETTORE

| Menù principale | Menù secondario | Menù secondario 2 | Menù secondario 3 | Menù secondario 4 | Valori | | |
|-----------------|---|--------------------------|-------------------|-------------------|--|-----------------------|------------------|
| Imposta | Imposta Filtri | Filtro Reset | | | Annulla [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | Si | | |
| | Imposta Potenza | Accensione diretta | | | Off [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | On | | |
| | | Attivazione segnale | | | Off [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | On | | |
| | | Spegnimento autom. (min) | | | 0~180 (5 min di incrementi) [Imp. predefinite: 20] | | |
| | | Timer sospensione (min) | | | 0~990 (incrementi di 30 minuti) [Imp. predefinite: 0] | | |
| | | | Siempre encendido | | | No [Imp. predefinite] | |
| | | | | | Si | | |
| | | Sommario | | | Off [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | On | | |
| | Alimentazione USB | | | | Off | | |
| | | | | | On | | |
| | Sicurezza | Sicurezza | | | Auto [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | Off | | |
| | | Timer di sicurezza | | Mese | | On | |
| | | | | Giorno | | | |
| | | | Ora | | | | |
| | | Modifica Password | | | | | |
| | Imposta HDMI Link | HDMI Link | | | | Off | |
| | | | | | | On | |
| | | Includi TV | | | | No | |
| | | | | | | Si | |
| | | Power On Link | | | | Reciproco | |
| | | | | | | PJ->Device | |
| | Power Off Link | | | | Device->PJ | | |
| | | | | | Off | | |
| | Pattern di prova | | | | | On | |
| | | | | | | Off | |
| | | | | | | Griglia verde | |
| | | | | | | Griglia Magenta | |
| | | | | | | Griglia Bianco | |
| | Impostazioni Remote [dipende dal telecomando] | Funzione IR | | | | Bianco | |
| | | | | | | Off | |
| | | Utente1 | | | | | On |
| | | | | | | | Off |
| | | | | | | | Pattern di prova |
| | | | | | | | Luminosità |
| | | | | | Contrasto | | |
| | | | | | Timer sospensione [Imp. predefinite] | | |

USO DEL PROIETTORE

| Menù principale | Menù secondario | Menù secondario 2 | Menù secondario 3 | Menù secondario 4 | Valori | | |
|-----------------|--|-------------------|-------------------|-------------------|-----------------------|--|---------------------------------|
| Imposta | Impostazioni Remote [dipende dal telecomando] | Utente1 | | | Corrispondenza Colore | | |
| | | | | | Temp. colore | | |
| | | | | | Gamma | | |
| | | | | | Proiezione | | |
| | | | | | Impostazioni lampada | | |
| | | | | | Zoom | | |
| | | | Utente2 | | | Immagine fissa | |
| | | | | | | Pattern di prova | |
| | | | | | | Luminosità | |
| | | | | | | Contrasto | |
| | | | | | | Timer sospensione | |
| | | | | | | Corrispondenza Colore [Imp. predefinite] | |
| | | | Utente3 | | | Temp. colore | |
| | | | | | | Gamma | |
| | | | | | | Proiezione | |
| | | | | | | Impostazioni lampada | |
| | | | | | | Zoom | |
| | | | | | | Immagine fissa | |
| | | | Opzioni | Lingua | | | Pattern di prova |
| | | | | | | | Luminosità |
| | | | | | | | Contrasto |
| | | | | | | | Timer sospensione |
| | | | | | | | Corrispondenza Colore |
| | | | | | | | Temp. colore [Imp. predefinite] |
| | | | | | | Gamma | |
| | | | | | | Proiezione | |
| | | | | | | Impostazioni lampada | |
| | | | | | | Zoom | |
| | | | | | | Immagine fissa | |
| | | | | | | English [Imp. predefinite] | |
| | | | | Deutsch | | | |
| | | | | Français | | | |
| | | | | Italiano | | | |
| | | | | Español | | | |
| | | | | Português | | | |
| | | | | Polski | | | |
| | | | Nederlands | | | | |
| | | | Svenska | | | | |
| | | | Norsk/Dansk | | | | |
| | | | Suomi | | | | |
| | | | ελληνικά | | | | |
| | | | 繁體中文 | | | | |
| | | | 简体中文 | | | | |

USO DEL PROIETTORE

| Menù principale | Menù secondario | Menù secondario 2 | Menù secondario 3 | Menù secondario 4 | Valori | | |
|-----------------|------------------|-------------------|-------------------------|-------------------|----------------------------|---|--|
| Imposta | Opzioni | Lingua | | | 日本語 | | |
| | | | | | 한국어 | | |
| | | | | | Русский | | |
| | | | | | Magyar | | |
| | | | | | Čeština | | |
| | | | | | عربي | | |
| | | | | | ไทย | | |
| | | | | | Türkçe | | |
| | | | | | فارسی | | |
| | | | | | Tiếng Việt | | |
| | | | | | Bahasa Indonesia | | |
| | | | | | Română | | |
| | | | | Slovenčina | | | |
| | | | Impostazioni Menù | Posizione menu | | | In alto a sinistra  |
| | | | | | | In alto a destra  | |
| | | | | | | Centro  [Imp. predefinite] | |
| | | | | | | In basso a sinistra  | |
| | | | | | | In basso a destra  | |
| | | | Menu Timer | | | | Off |
| | | | | | | | 5 Secondi |
| | | | | | | | 10 Secondi [Imp. predefinite] |
| | | | Nome Ingresso | HDMI | | | Imp. predefinite [Imp. predefinite] |
| | | | | | | | Personalì |
| | | | Altitudine elevata | | | | Off [Imp. predefinite] |
| | | | | | | | On |
| | | | Blocca Modalità Display | | | | Off [Imp. predefinite] |
| | | | | | | | On |
| | | | Blocco tastiera | | | | Off [Imp. predefinite] |
| | | | | | | | On |
| | | | Nascondi informazioni | | | | Off [Imp. predefinite] |
| | | | | | | | On |
| | | | Logo | | | | Imp. predefinite [Imp. predefinite] |
| | | | | | | | Neutro |
| | Colore di sfondo | | | | Nessuno [Imp. predefinite] | | |
| | | | | | Blu | | |
| | | | | | Rosso | | |
| | | | | | Verde | | |
| | | | | | Grigio | | |
| | | | | | Logo | | |

USO DEL PROIETTORE

| Menù principale | Menù secondario | Menù secondario 2 | Menù secondario 3 | Menù secondario 4 | Valori | |
|-----------------|----------------------------|---------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------------|------|
| Imposta | Reset | Reset OSD | | | Annulla [Imp. predefinite] | |
| | | | | | Si | |
| | | Ripristina a valori di fabbrica | | | Annulla [Imp. predefinite] | |
| | | | | | Si | |
| Info. | Numero di Registrazione | | | | | |
| | Numero di Serie | | | | | |
| | Sorgente | | | | | |
| | Risoluzione | | | | xxxx | |
| | Frequenza di aggiornamento | | | | xxHz | |
| | Modalità display | | | | | |
| | Ore lampada | Luminosa | | | | 0 hr |
| | | Eco. | | | | 0 hr |
| | | Dynamic | | | | 0 hr |
| | | Totale | | | | |
| | Ore filtro | | | | | |
| | Modalità luminosa | | | | | |
| | FW version | Sistema | | | | |
| MCU | | | | | | |

Nota: Le funzioni variano in base alla definizione del modello.

USO DEL PROIETTORE

Menù Visualizza

Menu Visualizza: Impostazione Immagine

Modalità display

Ci sono diverse impostazioni predefinite ottimizzate per vari tipi d'immagine.

- **Cinema:** Fornisce i colori ottimali per guardare film.
- **vivo:** In questa modalità, la saturazione del colore e la luminosità sono ben bilanciate. Selezionare questa modalità per i giochi.
- **Gioco:** Selezione questa modalità per aumentare il livello di luminosità e di tempo di risposta per videogiochi.
- **Riferimento:** Fornisce i più precisi colori naturali prossimi a Rec.709, lo standard per la TV ad alta definizione (HDTV).
- **Luminosa:** Colori e luminosità massimi per l'input PC.
- **Utente:** Memorizza le impostazioni dell'utente.
- **Tre dimensioni:** Per ottenere l'effetto 3D, è necessario disporre di occhiali 3D. Assicurarsi che il PC/ il dispositivo portatile disponga di una scheda grafica Quad buffer con uscita di segnale da 120Hz e di un lettore 3D installato.
- **ISF Giorno:** Ottimizza l'immagine con la modalità ISF Giorno in modo che sia perfettamente calibrata e con una qualità elevata.
- **ISF Notte:** Ottimizza l'immagine con la modalità ISF Notte in modo che sia perfettamente calibrata e con una qualità elevata.
- **ISF 3D:** Ottimizza l'immagine con la modalità ISF 3D in modo che sia perfettamente calibrata e con una qualità elevata.

Nota: Per l'accesso e la calibrazione delle modalità di visualizzazione ISF giorno e notte, contattare il rivenditore locale.

Pared de color

Usare questa funzione per ottenere un'immagine ottimizzata in base al colore della parete. Selezionare tra Off, Lavagna, Color amarillo, Color verde, Color azul, Rosa e Grigio.

Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

Contrasto

Il contrasto controlla la differenza tra le aree più chiare e più scure dell'immagine.

Nitidezza

Regola la nitidezza dell'immagine.

Colore

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

Tonalità

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

USO DEL PROIETTORE

Gamma

Impostare il tipo di curva gamma. Dopo avere completato l'impostazione e la sintonizzazione iniziale, usare la funzione di regolazione Gamma per ottimizzare il rendimento dell'immagine.

- **Film:** per Home Theater.
- **Video:** Per sorgente video o TV.
- **Grafica:** Per sorgente PC/Foto.
- **Standard(2.2):** Per le impostazioni standardizzate.
- **1.8 / 2.0 / 2.4:** Per sorgente PC/Foto specifica.

Impostazioni colore

Configurare le impostazioni colore.

- **BrilliantColor™:** Questa voce regolabile impiega un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti.
- **Temp. colore:** Selezionare una temperatura colore tra Caldo, Standard, Freddo e Più freddo.
- **Corrispondenza Colore:** Selezione le seguenti opzioni:
 - Colore: Regolare i livelli di rosso (R), verde (G), nero (B), ciano (C), giallo (Y), magenta (M) e bianco (W) dell'immagine.
 - Tinta/ R(rosso)*: Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.
Nota: *Se l'impostazione **Colore** è impostata su bianco (W), è possibile regolare l'impostazioni colore del rosso.
 - Saturazione/ G(verde)*: Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.
Nota: *Se l'impostazione **Colore** è impostata su bianco (W), è possibile regolare l'impostazioni colore del verde.
 - Guadagno/ B(blu)*: Regolare la luminosità dell'immagine.
Nota: *Se l'impostazione **Colore** è impostata su bianco (W), è possibile regolare l'impostazioni colore del blu.
 - Reset: Ripristinare le impostazioni predefinite per Corrispondenza Colore.
 - Uscita: Uscita dal menù "Corrispondenza Colore".
- **Guadagno/bias RGB:** Questa impostazione consente di configurare la luminosità (guadagno) e il contrasto (bias) di un'immagine.
 - Reset: Ripristinare le impostazioni predefinite per Guadagno/bias RGB.
 - Uscita: Uscita dal menù "Guadagno/bias RGB".
- **Spazio Colore (Ingresso HDMI):** Selezionare un tipo di matrice a colori adeguato tra le seguenti opzioni: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235) e YUV.

DynamicBlack

Usare per regolare automaticamente la luminosità dell'immagine per fornire prestazioni di contrasto ottimali.

Modalità luminosa

Regolare le impostazioni della modalità Luminosità per i proiettori con lampada.

- **Luminosa:** Scegliere "Luminosa" per aumentare la luminosità.
- **Eco.:** Scegliere "Eco." per abbassare la potenza della lampada del proiettore che diminuirà il consumo energetico ed aumenterà la durata della lampada.

Reset

Ripristinare le impostazioni predefinite per Impostazioni colore.

USO DEL PROIETTORE

Menu display di gioco migliorato

Gioco avanzato

Abilitare questa funzione per ridurre i tempi di risposta (latenza in ingresso) durante il gioco a 16 ms.

Nota: Questa funzione funziona solo per il segnale 1080P a 60 Hz.

Menù Visualizza 3D

Modalità 3D

Utilizzare questa opzione per disabilitare o abilitare la funzione 3D.

- **Off:** Selezionare "Off" per disattivare la modalità 3D.
- **On:** Selezionare "On" per attivare la modalità 3D.

Tecnologia 3D

Utilizzare questa opzione per selezionare la tecnologia 3D.

- **DLP Link:** Selezione per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali 3D DLP.
- **3D Sync:** Selezionare per utilizzare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali IR, RF o 3D DLP.

3D ->2D

Utilizzare questa opzione per specificare la modalità di visualizzazione sullo schermo del contenuto 3D.

- **Tre dimensioni:** Visualizza il segnale 3D.
- **L (Sinistra):** Visualizza il fotogramma sinistro del contenuto 3D.
- **R (Destra):** Visualizza il fotogramma destro del contenuto 3D.

3D Formato

Utilizzare questa opzione per selezionare il contenuto adeguato del formato 3D.

- **Auto:** Quando si rileva un segnale di identificazione 3D, il formato 3D viene selezionato automaticamente.
- **SBS:** Visualizza il segnale 3D in formato "Side-by-Side".
- **Top and Bottom:** Visualizzare il segnale 3D in formato "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** Visualizzare il segnale 3D in formato "Frame Sequential".

Inv. sinc. 3D

Utilizzare questa opzione per abilitare/disabilitare la funzione Inv. sinc. 3D.

Reset

Ripristinare l'impostazione predefinita per le impostazioni di 3D.

- **Annulla:** Selezionare per annullare il ripristino.
- **Si:** Selezionare per ripristinare le impostazioni predefinite di fabbrica per 3D.

USO DEL PROIETTORE

Visualizzare il menù Proporzioni



Proporzioni

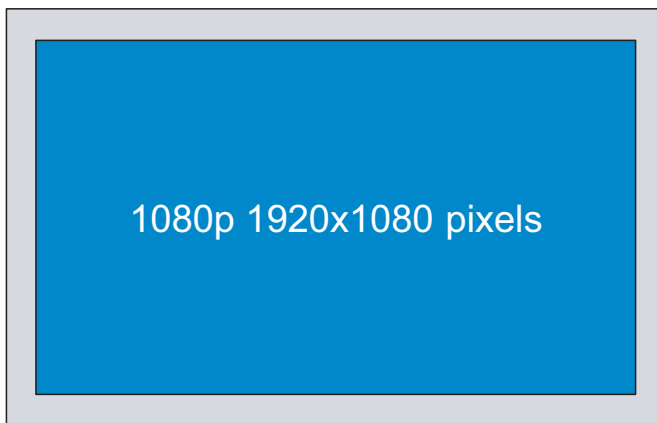
Selezione le proporzioni dell'immagine visualizzate tra le seguenti opzioni:

- **4:3:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 4:3.
- **16:9:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- **LBX:** Questo formato è per sorgenti Letterbox non-16x9 e se si usano obiettivi esterni 16x9 per visualizzare proporzioni di 2,35:1 usando la risoluzione a schermo intero.
- **Nativo:** Questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- **Auto:** Selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

Nota:

- *Si considera normale che le barre nere vengano visualizzate attorno all'immagine con una risoluzione di 1080p in ciascuna modalità di aspetto.*
- *Le bande nere e il bordo cambieranno dimensioni in base al rapporto d'aspetto.*

-  Bande nere
-  Area 1080p attivo



Nota:

- *Informazioni dettagliate sulla modalità LBX:*
 - *Alcuni DVD in formato LBX non sono adatti per TV 16x9. In questo caso, l'immagine non appare corretta quando viene visualizzata in modalità 16:9. In tal caso, usare la modalità 4:3 per guardare il DVD. Se i contenuti stessi non sono 4:3, appariranno delle strisce nere attorno l'immagine di uno schermo 16:9. Per questo tipo di contenuto, si può utilizzare la modalità LBX per riempire l'immagine sullo schermo a 16:9.*
 - *Se si usa una lente esterna anamorfica, questa modalità LBX (Letterbox) consente anche di guardare contenuti 2,35:1 (incluso DVD anamorfici e film HDTV) che supportano la funzione widescreen anamorfica, e che sono migliorati per schermi 16x9 in un'immagine widescreen 2,35:1. In questo caso non ci sono strisce nere. La potenza della lampada e la risoluzione verticale sono utilizzate al massimo.*
- *Per usare il formato Superwide, agire come segue:*
 - Impostare le proporzioni dello schermo su 2,0:1.*
 - Allineare l'immagine del proiettore correttamente a video.*

USO DEL PROIETTORE

Tabella di proporzionamento 1080p:

| Schermo 16:9 | 480i/p | 576i/p | 1080i/p | 720p | PC |
|--------------|--|--------|---------|------|----|
| 4x3 | Proporzionamento su 1440x1080. | | | | |
| 16x9 | Proporzionamento su 1920x1080. | | | | |
| LBX | Proporzionare a 1920x1440, quindi visualizzare l'immagine 1920x1080 centrale. | | | | |
| Nativo | - Mappatura -1:1 centro. - Nessun proporzionamento; l'immagine viene visualizzata con la risoluzione basata sulla sorgente di ingresso. | | | | |

Menù Visualizza: Maschera bordi

Maschera bordi

Utilizzare questa funzione per rimuovere i disturbi di codifica sui bordi dell'immagine dell'origine video.

Menù Visualizza: Zoom

Zoom

Utilizzare per ridurre o ingrandire le dimensioni dell'immagine su schermo.

Menù Visualizza: Sposta Immagine

Sposta Immagine

Regolare la posizione dell'immagine proiettata orizzontalmente (H) o verticalmente (V).

Menù Visualizza: Correzione

Correzione

Permette di regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.

USO DEL PROIETTORE

Menù Audio

Menù Audio: Esclusione

Esclusione

Utilizzare questa opzione per disattivare temporaneamente il sonoro.

- **On:** Selezionare “On” per attivare la funzione Silenzio.
- **Off:** Scegliere “Off” per disattivare la funzione Silenzio.

Nota:

- *La funzione “Esclusione” influisce sul volume della cassa interna ed esterna.*
- *Quando si collega un altoparlante esterno, l'altoparlante interno viene automaticamente silenziato.*

Menu Audio: Volume

Volume

Regolare il livello del volume audio.

Menù Imposta

Menù IMPOSTA: Proiezione

Proiezione

Selezione la proiezione preferita tra Frontale, Posteriore, Soffitto-In alto e Posteriore-In alto.

Menù IMPOSTA: Impostazioni lampada

Memo lampada

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione della lampada. Il messaggio apparirà 30 ore prima che sia necessario sostituire la lampada.

Reset lampada

Ripristina il contatore delle ore dopo avere sostituito la lampada.

Menù IMPOSTA: Imposta Filtri

Optional Filter Installed

Impostare il messaggio di avviso.

- **Si:** Visualizzare il messaggio di avviso dopo 500 ore di utilizzo.
Nota: *“Ore Uso Filtro / Promemoria Filtro / Filtro Reset” appare solo quando “Optional Filter Installed” è su “Si”.*
- **No:** Spegnerne il messaggio di avviso.

Ore Uso Filtro

Visualizza la durata del filtro.

USO DEL PROIETTORE

Promemoria Filtro

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione del filtro. Le opzioni disponibili sono Off, 300 ore, 500 ore, 800 ore e 1000 ore.

Filtro Reset

Ripristina il contatore del filtro antipolvere dopo avere sostituito o pulito il filtro stesso.

Menù IMPOSTA: Imposta Potenza

Accensione diretta

Scegliere "On" per attivare la modalità Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene fornita l'alimentazione CA, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

Attivazione segnale

Scegliere "On" per attivare la modalità Attivazione segnale. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene rilevato un segnale, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

Nota: Se l'opzione "Attivazione segnale" è impostata su "On", il consumo di energia del proiettore in modalità standby sarà di oltre 3W.

Spegnimento autom. (min)

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio quando al proiettore non è inviato alcun segnale. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

Timer sospensione (min)

Configurare il timer sospensione.

- **Timer sospensione (min):** Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).
Nota: Timer sospensione viene ripristinato ogni volta che si spegne il proiettore.
- **Sempre encendido:** Controllare che Timer sospensione sia sempre encendido.

Sommario

Impostare Sommario.

- **On:** Se si spegne accidentalmente il proiettore, questa funzione consente al proiettore di accendersi di nuovo immediatamente se selezionato entro 100 secondi.
- **Off:** La ventolina inizia a raffreddare il sistema 10 secondi dopo che l'utente spegne il proiettore.

Alimentazione USB

Configurare le impostazioni di alimentazione USB.

- **On:** Il proiettore è sempre alimentato da una sorgente di alimentazione USB.
- **Off:** La funzione Alimentazione USB è disattiva.
- **Auto:** Il proiettore viene acceso automaticamente da una sorgente di alimentazione USB.

USO DEL PROIETTORE

Menù IMPOSTA: Sicurezza

Sicurezza

Abilitare questa funzione per richiedere una password prima di utilizzare il proiettore.

- **On:** Scegliere “On” per usare la password di verifica quando si accende il proiettore.
- **Off:** Scegliere “Off” per poter accendere il proiettore senza inserire la password di verifica.

Timer di sicurezza

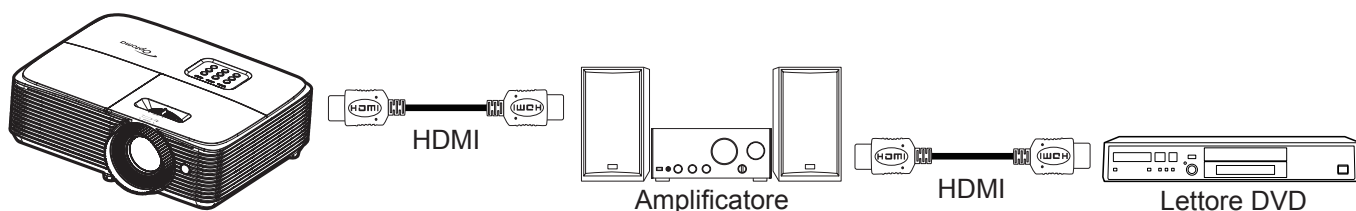
Permette di selezionare la funzione oraria (Mese/Giorno/Ora) per impostare il numero di ore consentite per l'uso del proiettore. Allo scadere dell'intervallo impostato, sarà richiesto di inserire di nuovo la password.

Modifica Password

Utilizzare per impostare o modificare la password richiesta all'accensione del proiettore.

Menù IMPOSTA: HDMI Link

Nota: Quando si collegano al proiettore dispositivi compatibili HDMI CEC con cavi HDMI, è possibile controllare lo stesso stato di accensione o spegnimento utilizzando la funzione di controllo HDMI Link dell'OSD del proiettore. Ciò consente ad uno o più dispositivi di un gruppo di accendersi o spegnersi tramite la funzione HDMI Link. In una configurazione tipica, il lettore DVD potrebbe essere collegato al proiettore tramite un amplificatore o un sistema Home Theater.



HDMI Link

Abilita/disabilita la funzione HDMI Link. Le opzioni di Includi TV, Power on Link e Power off Link saranno disponibili solo se si impostano su “On”.

Includi TV

Impostare su “Sì”, se si preferisce che il televisore e il proiettore si spengano automaticamente allo stesso tempo. Per evitare che i dispositivi si spengano contemporaneamente, impostare su “No”.

Power On Link

Accensione CEC a comando.

- **Reciproco:** Il proiettore e il dispositivo CEC si accendono contemporaneamente.
- **PJ->Device:** Il dispositivo CEC si accende solo dopo aver acceso il proiettore.
- **Device->PJ:** Il proiettore si accende solo dopo aver acceso il dispositivo CEC.

Power Off Link

Abilitare questa funzione per consentire a HDMI Link e al proiettore di spegnersi automaticamente allo stesso tempo.

USO DEL PROIETTORE

Menù IMPOSTA: Pattern di prova

Pattern di prova

Selezionare il modello di prova tra Griglia Verde, Griglia Magenta, Griglia Bianco, Bianco o disabilitare questa funzione (Off).

Menù IMPOSTA: Impostazioni Remote

Funzione IR

Impostare la funzione IR.

- **On:** Selezionando "On", il proiettore può essere azionato dal telecomando dal ricevitore IR superiore.
- **Off:** Scegliendo "Off", il proiettore può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Off" si possono utilizzare i tasti della tastiera.

Utente1/ Utente2/ Utente3

Assegnare la funzione predefinita per Utente1, Utente2 o Utente3 tra Pattern di prova, Luminosità, Contrasto, Timer sospensione, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma, Proiezione, Impostazioni lampada, Zoom e Immagine fissa.

Menù IMPOSTA: Opzioni

Lingua

Selezione il menù OSD multilingue tra inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, polacco, olandese, svedese, norvegese/danese, finlandese, greco, cinese tradizionale, cinese semplificato, giapponese, coreano, russo, ungherese, cecoslovacco, arabo, thailandese, turco, persiano, vietnamita, indonesiano, rumeno e slovacco.

Impostazioni Menù

Impostare la posizione del menù sullo schermo e configurare le impostazioni del timer del menù.

- **Posizione menu:** Selezione la posizione menu sullo schermo.
- **Menu Timer:** Impostare la durata della visibilità del menù OSD sullo schermo.

Nome Ingresso

Utilizzare per assegnare un nuovo nome alla funzione di ingresso per una più semplice identificazione.

Altitudine elevata

Quando è selezionata l'opzione "On", le ventoline funzionano a maggiore velocità. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l'aria è più rarefatta.

Blocca Modalità Display

Selezione "On" o "Off" per bloccare o sbloccare le impostazioni della modalità di visualizzazione.

Blocco tastiera

Quando la funzione Blocco tastiera è su "On", la tastiera sarà bloccata. Tuttavia, il proiettore può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Off" si può riutilizzare la tastiera.

Nascondi informazioni

Abilitare questa funzione per nascondere il messaggio informativo.

- **Off:** Selezionare "Off" per mostrare il messaggio "ricerca".
- **On:** Selezionare "On" per nascondere il messaggio informativo.

USO DEL PROIETTORE

Logo

Usare questa funzione per impostare la schermata di avvio desiderata. Se vengono effettuate modifiche, esse saranno attive dalla volta successiva in cui il proiettore viene avviato.

- **Imp. predefinite:** Schermata di avvio predefinita.
- **Neutro:** Il logo non viene visualizzato nella schermata di avvio.

Colore di sfondo

Usare questa funzione per visualizzare una schermata di colore Blu, Rosso, Verde, Grigio o Nessuno o la schermata del logo quando non vi sono segnali disponibili.

Nota: Se il colore dello sfondo è impostato su "Nessuno", il colore dello sfondo è nero.

Menu Imposta : Reset

Reset OSD

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni del menu OSD.

Ripristina a valori di fabbrica

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni del menù IMPOSTA.

Menù Info

Menù Info

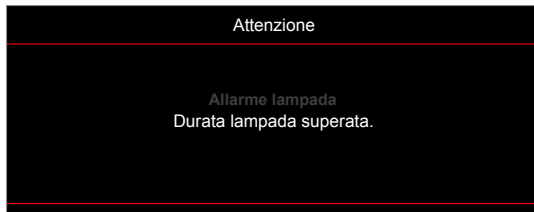
Visualizzare le informazioni del proiettore elencate di seguito:

- Numero di Registrazione
- Numero di Serie
- Risoluzione
- Frequenza di aggiornamento
- Modalità display
- Ore lampada
- Ore filtro
- Modalità luminosa
- FW version

MANUTENZIONE

Sostituzione della lampadina (solo personale addetto alla manutenzione)

Il proiettore rileva automaticamente la durata della lampadina e quando questa sta per terminare, viene visualizzato un messaggio di avviso sullo schermo.



Quando questo messaggio viene visualizzato, mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il centro assistenza per sostituire al più presto la lampadina. Prima di sostituire la lampadina, accertarsi di spegnere il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione e accertarsi che il proiettore sia spento da almeno 30 minuti e la lampadina si sia completamente raffreddata,



Attenzione: Se si esegue il montaggio su soffitto, prestare estrema attenzione quando si apre il pannello di accesso alla lampada. Si consiglia di usare occhiali protettivi quando si sostituisce la lampada di proiettori installati sul soffitto. Deve essere prestata estrema cautela per impedire alle parti libere di non cadere fuori dal proiettore.



Attenzione: Lo scomparto della lampada è caldo! Permetterne il raffreddamento prima di cambiare la lampadina!



Attenzione: Per ridurre il rischio di lesioni personali, non far cadere il modulo della lampada o toccare la lampada. Se fatta cadere, la lampadina potrebbe frantumarsi e provocare lesioni.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzioni compatibili

Compatibilità digitale

| B0/ Temporizzazione stabilita | B0/ Temporizzazione standard | B0/Temporizzazione dettagliata | B1/Modalità video | B1/Temporizzazione dettagliata |
|-------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| 720 x 400 @ 70Hz | 1280 x 720 @ 60Hz | Temporizzazione originale: | 640 x 480p @ 60Hz 4:3 | 720 x 480p @ 60Hz |
| 640 x 480 @ 60Hz | 1280 x 800 @ 60Hz | 1080P: 1920 x 1080 @ 60Hz | 720(1440) x 480i @ 60Hz 16:9 | 1280 x 720p @ 60Hz |
| 640 x 480 @ 67Hz | 1280 x 1024 @ 60Hz | | 720 x 480p @ 60Hz 16:9 | 1366 x 768 @ 60Hz |
| 640 x 480 @ 72Hz | 1400 x 1050 @ 60Hz | | 720(1440) x 576i @ 50Hz 16:9 | 1920 x 1080i @ 50Hz |
| 640 x 480 @ 75Hz | 1600 x 1200 @ 60Hz | | 720 x 576p @ 50Hz 16:9 | 1920 x 1080p @ 60Hz |
| 800 x 600 @ 56Hz | 1440 x 900 @ 60Hz | | 1280 x 720p @ 50Hz 16:9 | |
| 800 x 600 @ 60Hz | 1280 x 720 @ 120Hz | | 1280 x 720p @ 60Hz 16:9 | |
| 800 x 600 @ 72Hz | 1024 x 768 @ 120Hz | | 1920 x 1080i @ 50Hz 16:9 | |
| 800 x 600 @ 75Hz | | | 1920 x 1080i @ 60Hz 16:9 | |
| 832 x 624 @ 75Hz | | | 1920 x 1080p @ 50Hz 16:9 | |
| 1024 x 768 @ 60Hz | | | 1920 x 1080p @ 60Hz 16:9 | |
| 1024 x 768 @ 70Hz | | | 1920 x 1080p @ 24Hz 16:9 | |
| 1024 x 768 @ 75Hz | | | 1920 x 1080p @ 30Hz 16:9 | |
| 1280 x 1024 @ 75Hz | | | | |
| 1152 x 870 @ 75Hz | | | | |

Compatibilità video 3D reale

| Risoluzione di ingresso | HDMI 1.4a Ingresso 3D | Temporizzazione ingresso | | | | |
|--------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------|----------------------------------|--|--|
| | | 1280 x 720P @ 50Hz | Alto e Basso | | | |
| | | 1280 x 720P @ 60Hz | Alto e Basso | | | |
| | | 1280 x 720P @ 50Hz | Frame packing | | | |
| | | 1280 x 720P @ 60Hz | Frame packing | | | |
| | | 1920 x 1080i @ 50Hz | Affiancato (mezzo) | | | |
| | | 1920 x 1080i @ 60Hz | Affiancato (mezzo) | | | |
| | | 1920 x 1080P @ 24Hz | Alto e Basso | | | |
| | 1920 x 1080P @ 24Hz | Frame packing | | | | |
| | HDMI 1.3 | 1920 x 1080i @ 50Hz | Affiancato (mezzo) | Modalità SBS attiva | | |
| | | 1920 x 1080i @ 60Hz | | | | |
| | | 1280 x 720P @ 50Hz | | | | |
| | | 1280 x 720P @ 60Hz | | | | |
| | | 1920 x 1080i @ 50Hz | Alto e Basso | Modalità TAB attiva | | |
| | | 1920 x 1080i @ 60Hz | | | | |
| | | 1280 x 720P @ 50Hz | | | | |
| | | 1280 x 720P @ 60Hz | | | | |
| | | 480i 1024 x 768 @ 120Hz | HQFS | Il 3D formato è Frame Sequential | | |
| | | 1280 x 720 @ 120Hz | | | | |

Nota:

- Se l'ingresso 3D è 1080p a 24 Hz, DMD deve riprodurre con multiplo integrale in modalità 3D.
- Supporta NVIDIA 3DTV Play se non vi sono costi di brevetto da parte di Optoma.
- 1080i a 25 Hz e 720p a 50 Hz si eseguono a 100 Hz; 1080p a 24 Hz si esegue a 144 Hz; altre temporizzazioni 3D si eseguono a 120 Hz.

ULTERIORI INFORMAZIONI

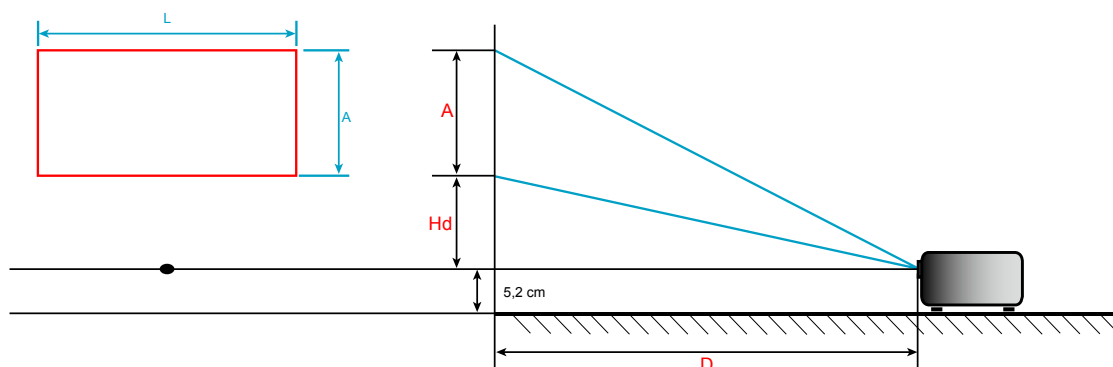
Dimensioni immagine e distanza di proiezione

| Distanza desiderata (m) | Dimensioni schermo | | Alto | Dimensioni schermo | | Alto |
|-------------------------|---------------------|-----------------|--|---------------------|-----------------|--|
| | (Zoom min) | | | (Zoom max) | | |
| | Diagonale (pollici) | L (cm) x A (cm) | Dalla base alla parte superiore dell'immagine (cm) | Diagonale (pollici) | L (cm) x A (cm) | Dalla base alla parte superiore dell'immagine (cm) |
| 1 | 27,88 | 62 x 35 | 40 | 31 | 68 x 38 | 44 |
| 2 | 56 | 123 x 69 | 81 | 61 | 136 x 77 | 89 |
| 2,5 | 70 | 154 x 87 | 101 | 77 | 170 x 96 | 111 |
| 3 | 84 | 185 x 104 | 121 | 92 | 204 x 115 | 133 |
| 3,5 | 98 | 216 x 122 | 141 | 108 | 238 x 134 | 155 |
| 4 | 112 | 247 x 139 | 161 | 123 | 272 x 153 | 178 |
| 5 | 139 | 309 x 174 | 201 | 154 | 340 x 191 | 222 |
| 6 | 167 | 370 x 208 | 242 | 184 | 408 x 230 | 266 |
| 7 | 195 | 432 x 243 | 282 | 215 | 476 x 268 | 311 |
| 8 | 223 | 494 x 278 | 322 | 246 | 544 x 306 | 355 |
| 9 | 251 | 556 x 313 | 363 | 277 | 612 x 344 | 399 |
| 9,8 | 273 | 605 x 340 | 395 | 301,14 | 667 x 375 | 435 |

Nota: Il rapporto di zoom è 1,1x.

| Dimensioni dell'immagine desiderate | | Distanza (m) | | Parte superiore (cm) |
|-------------------------------------|-----------------|--------------|----------|---|
| Diagonale (pollici) | L (cm) x A (cm) | Zoom max | Zoom min | Dalla base alla parte superiore dell'immagine |
| 27,88 | 62 x 35 | -- | 1,0 | 40 |
| 40 | 89 x 50 | 1,3 | 1,4 | 58 |
| 50 | 111 x 62 | 1,6 | 1,8 | 72 |
| 60 | 133 x 75 | 2,0 | 2,2 | 87 |
| 70 | 155 x 87 | 2,3 | 2,5 | 101 |
| 80 | 177 x 100 | 2,6 | 2,9 | 116 |
| 90 | 199 x 112 | 2,9 | 3,2 | 130 |
| 100 | 221 x 125 | 3,3 | 3,6 | 144 |
| 120 | 266 x 149 | 3,9 | 4,3 | 173 |
| 150 | 332 x 187 | 4,9 | 5,4 | 217 |
| 200 | 443 x 249 | 6,5 | 7,2 | 289 |
| 250 | 553 x 311 | 8,1 | 9,0 | 361 |
| 280 | 620 x 349 | 9,1 | 10,0 | 404 |
| 301 | 666 x 375 | 9,8 | -- | 435 |

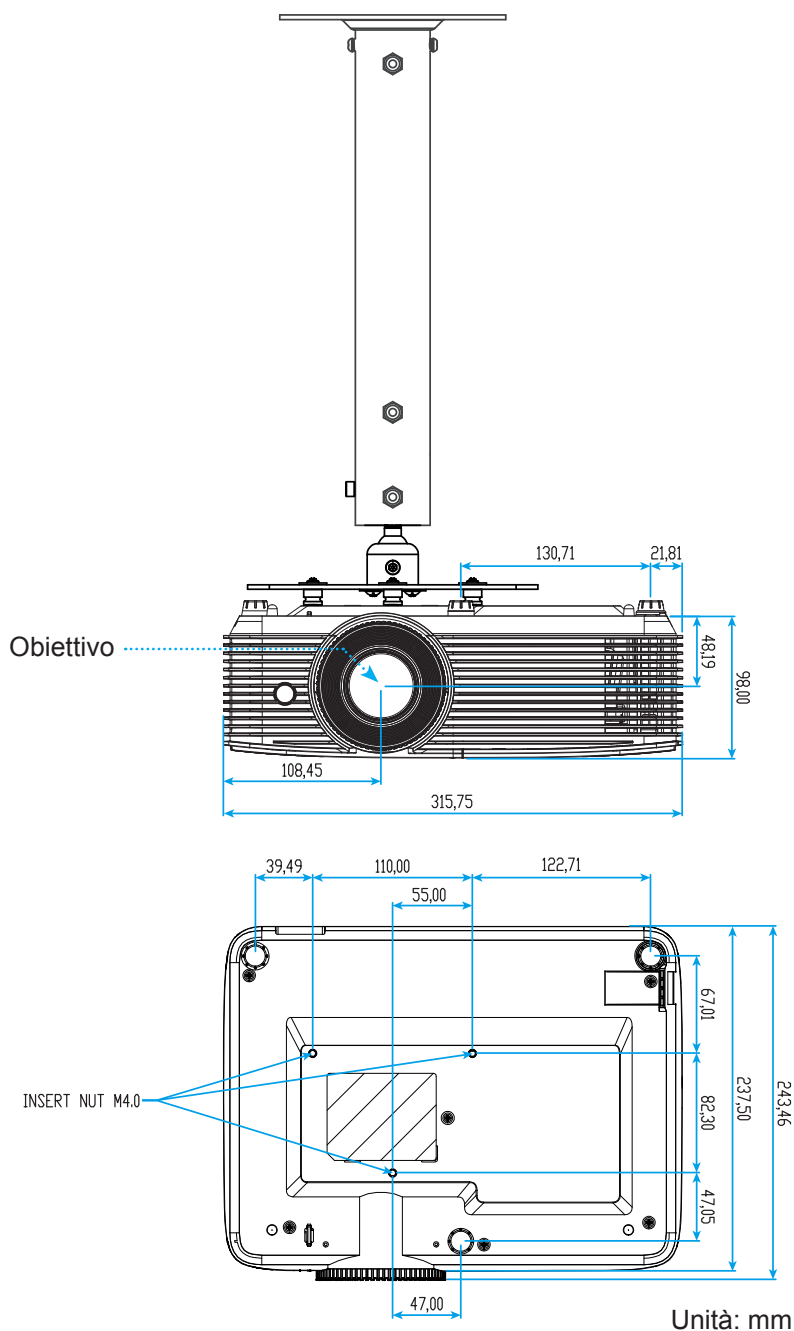
Nota: Il rapporto di zoom è 1,1x.



ULTERIORI INFORMAZIONI

Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto

1. Per evitare danni al proiettore, usare il supporto da soffitto Optoma.
2. Se si desidera utilizzare un kit prodotto da terzi, assicurarsi che le viti impiegate per fissare il proiettore siano conformi ai seguenti requisiti:
 - Tipo di vite: M4*3
 - Lunghezza minima della vite: 10mm



Nota: Si prega di notare che i danni provocati da una installazione scorretta annulleranno la garanzia.

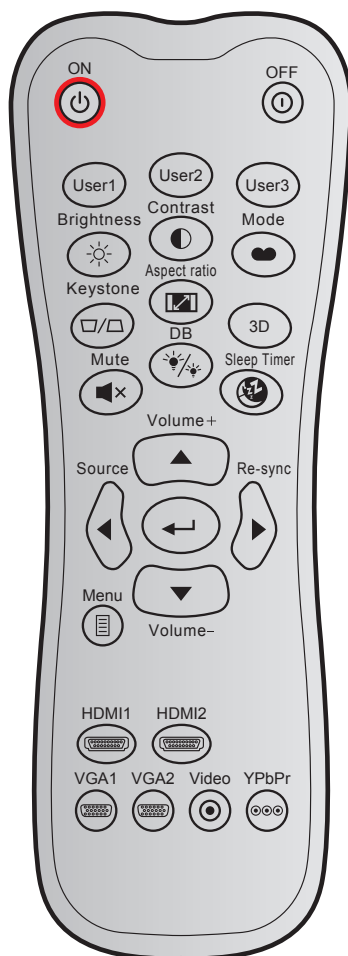


Attenzione:

- Se viene acquistato un supporto da soffitto di un'altra società, accertarsi di usare viti della dimensione corretta. La dimensione delle viti varierà in base allo spessore della piastra di montaggio.
- Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
- Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.


















ULTERIORI INFORMAZIONI

Codici telecomando IR 1



| Tasto | | Codice di personalizzazione | | Codice dati | Definizione stampigliatura tasto | Descrizione |
|------------------|--|-----------------------------|--------|-------------|----------------------------------|--|
| | | Byte 1 | Byte 2 | Byte 3 | | |
| Accensione | | 32 | CD | 02 | ON | Premere per accendere il proiettore. |
| Spegnimento | | 32 | CD | 2E | OFF | Premere per spegnere il proiettore. |
| Utente1 | | 32 | CD | 36 | Utente1 | Tasti definiti dall'utente. Vedere a pagina 40 per l'impostazione. |
| Utente 2 | | 32 | CD | 65 | Utente2 | |
| Utente 3 | | 32 | CD | 66 | Utente3 | |
| Luminosità | | 32 | CD | 41 | Luminosità | Regola la luminosità delle immagini. |
| Contrasto | | 32 | CD | 42 | Contrasto | Il contrasto controlla il grado di differenza tra le parti più chiare e più scure dell'immagine. |
| Modalità display | | 32 | CD | 05 | Modalità | Selezionare una modalità di visualizzazione per impostazioni ottimizzate per varie applicazioni. Vedere a pagina 32. |
| Correzione | | 32 | CD | 07 | Correzione | Permette di regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore. |
| Proporzioni | | 32 | CD | 64 | Proporzioni | Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata. |

ULTERIORI INFORMAZIONI

| Tasto | | Codice di personalizzazione | | Codice dati | Definizione stampigliatura tasto | Descrizione |
|---------------------------|---|-----------------------------|--------|-------------|---|--|
| | | Byte 1 | Byte 2 | Byte 3 | | |
| 3D | | 32 | CD | 89 | 3D | Selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D. |
| Esclusione |  | 32 | CD | 52 | Esclusione | Silenzia audio. |
| DB |  | 32 | CD | 44 | Modalità Lampada | Aprire il menu Modalità luminosa. |
| Timer sospensione |  | 32 | CD | 63 | Timer sospensione | Aprire il menu Timer sospensione. |
| Volume + |  | 32 | CD | 09 | Volume + | Regolare per aumentare il volume. |
| Quattro tasti direzionali |  | 32 | CD | 11 | ▲ | Usare ▲, ◀, ▶ o ▼ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni. |
| | | 32 | CD | 10 | ◀ | |
| | | 32 | CD | 12 | ▶ | |
| | | 32 | CD | 14 | ▼ | |
| Sorgente |  | 32 | CD | 18 | Sorgente | Premere "Origine" per selezionare un segnale di ingresso. |
| Tasto Enter |  | 32 | CD | 0F |  | Conferma la selezione della voce. |
| Nuova sincronizzazione |  | 32 | CD | 04 | Nuova sincronizzazione | Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso. |
| Volume - |  | 32 | CD | 0C | Volume - | Regolare per abbassare il volume. |
| Menù |  | 32 | CD | 0E | Menù | Visualizza i menu OSD (On Screen Display) del proiettore. |
| HDMI 1 |  | 32 | CD | 16 | HDMI1 | Premere "HDMI1" per scegliere la sorgente del connettore HDMI 1. |
| HDMI 2 |  | 32 | CD | 30 | HDMI2 | Nessuna funzione |
| VGA 1 |  | 32 | CD | 1B | VGA1 | Nessuna funzione |
| VGA 2 |  | 32 | CD | 1E | VGA2 | Nessuna funzione |
| Video |  | 32 | CD | 1C | Video | Nessuna funzione |
| YPbPr |  | 32 | CD | 17 | YPbPr | Nessuna funzione |







ULTERIORI INFORMAZIONI

Codici telecomando IR 2



| Legenda tasti | | Descrizione | Codice tasto |
|-----------------|--|---|---|
| Potenza | | Premere per accendere/spegnere il proiettore. | 81 |
| Immagine fissa | | Premere per bloccare l'immagine del proiettore. | 8B |
| Aspect | | Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata. | 98 |
| Esclusione AV | | Premere per spegnere/accendere l'altoparlante integrato del proiettore | 8A |
| Correzione+/su | | <ul style="list-style-type: none"> Premere per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore. Premere per utilizzare come tasto pagina su. | C6 |
| Esclusione | | Premere per disattivare/attivare temporaneamente l'audio. | 92 |
| Sinistra/Vol- | | <ul style="list-style-type: none"> Premere per diminuire il volume. Premere per navigare a sinistra. | C8 |
| Applica | | Conferma la selezione della voce. | -C5 (per OSD) -CA (per emulazione del mouse USB tramite USB) |
| Destra/Vol+ | | <ul style="list-style-type: none"> Premere per aumentare il volume. Premere per navigare a destra. | C9 |
| Menù | | Premere per visualizzare o uscire dal menù OSD del proiettore. | 88 |
| Giù/Correzione- | | <ul style="list-style-type: none"> Premere per regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore. Premere per navigare verso il basso. | C7 |
| 3D | | Premere per selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D. | 93 |

ULTERIORI INFORMAZIONI







| Legenda tasti | | Descrizione | Codice tasto |
|------------------------|---|---|--------------|
| HDMI |  | Premere per scegliere la sorgente HDMI. | 86 |
| VGA |  | Nessuna funzione | 8E |
| Video |  | Nessuna funzione | CE |
| Sorgente |  | Premere per selezionare come segnale di ingresso. | C3 |
| Modalità luminosa |  | Premere per regolare automaticamente la luminosità dell'immagine per fornire prestazioni di contrasto ottimali. | 87 |
| Nuova sincronizzazione |  | Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso. | C4 |

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzione dei problemi

Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

Problemi d'immagine

-  *Sullo schermo non appare alcuna immagine.*
- Assicurarsi che i cavi e l'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
 - Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
 - Controllare che la lampada del proiettore sia stata installata correttamente. Fare riferimento alla sezione "Sostituzione della lampada".
 - Assicurarsi che la funzione "Esclusione" non sia stata attivata.
-  *L'immagine è sfuocata*
- Regolare la ghiera di messa a fuoco sull'obiettivo del proiettore.
 - Accertarsi che la schermata di proiezione sia entro le distanze necessarie dal proiettore. (Fare riferimento a pagina 44).
-  *L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9*
- Quando si eseguono DVD anamorfi ci o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con formato 16:9 sul lato del proiettore.
 - Se si eseguono DVD di formato LBX (Letterbox), impostare il formato su LBX nell'OSD del proiettore.
 - Se si eseguono DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell'OSD del proiettore.
 - Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).
-  *L'immagine è troppo grande o troppo piccola*
- Regolare la leva dello zoom in alto sul proiettore.
 - Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
 - Premere "Menù" sul pannello del proiettore, andare su "Display-->Proporzioni". Provare le varie impostazioni.
-  *L'immagine ha i lati inclinati.:*
- Se possibile, ricollocare il proiettore così che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
 - Selezione "Display-->Correzione" dal menù OSD per eseguire la regolazione.
-  *L'immagine è invertita*
- Selezione "Imposta-->Proiezione" dal menù OSD e regolare la direzione di proiezione.

ULTERIORI INFORMAZIONI

- ❓ *Immagine sdoppiata e sfuocata*
 - Premere il tasto "3D" ed impostare la modalità su "Auto" per evitare che le normali immagini 2D appaiano sdoppiate e sfuocate.

- ❓ *Due immagini, formato Side-by-Side*
 - Premere il tasto "3D" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D 1080i Side by Side.

- ❓ *L'immagine non è visualizzata in 3D*
 - Controllare che la batteria degli occhiali 3D non sia esaurita.
 - Controllare che gli occhiali 3D siano accesi.
 - Premere il tasto "3D" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D (1080i Side by Side Half).

Altri problemi

- ❓ *Il proiettore non risponde ad alcun comando*
 - Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione, attendere almeno 20 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.

- ❓ *La lampada si brucia o emette il rumore di uno scoppio*
 - Quando la lampada raggiunge la fine della sua vita utile, si brucerà e potrebbe emettere un rumore forte come uno scoppio. In questo caso, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada.

Problemi del telecomando

- ❓ *Se il telecomando non funziona*
 - Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra $\pm 15^\circ$ rispetto al ricevitore IR del proiettore.
 - Assicurarsi che non ci siano ostruzioni tra il telecomando ed il proiettore. Portarsi a 6 m (20 piedi) dal proiettore.
 - Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
 - Sostituire le batterie se sono scariche.

ULTERIORI INFORMAZIONI





Indicatore di avviso

Quando si accendono o lampeggiano gli indicatori di avviso (vedere di seguito), il proiettore si spegne automaticamente:

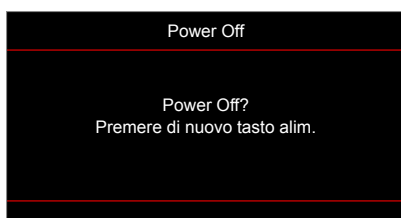
- Il LED "LAMP" si accende in rosso e l'indicatore "On/Standby" lampeggia in rosso.
- Il LED "TEMP" si accende in rosso e l'indicatore "On/Standby" lampeggia in rosso. Indica che il proiettore è surriscaldato. In condizioni normali, il proiettore può essere riacceso.
- Il LED "TEMP" lampeggia in rosso e l'indicatore "On/Standby" lampeggia in rosso.

Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l'indicatore di avviso si accende o lampeggia, contattare il più vicino centro di assistenza.

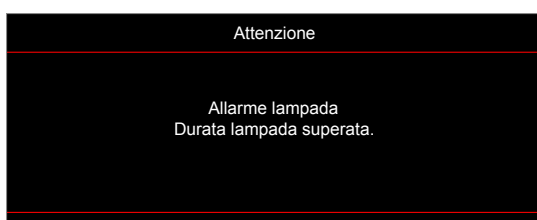
Messaggi dei LED

| Messaggio |  LED di accensione/standby |  LED di accensione/standby |  LED Temperatura |  LED lampada |
|---|---|--|---|---|
| | (Rosso) | (Blu) | (Rosso) | (Rosso) |
| Stato di Standby (Input da cavo di alimentazione) | Luce accesa | | | |
| Accensione (riscaldamento) | | Lampeggiante (0,5 secondi spento/ 0,5 sec acceso) | | |
| Accensione del proiettore e della lampada | | Luce accesa | | |
| Spegnimento (raffreddamento) | | Lampeggiante (0,5 secondi spento/ 0,5 sec acceso) Torna alla luce fissa rossa quando si spegne la ventolina. | | |
| Sommario (100 secondi.) | | Lampeggiante (0,25 secondi spento/ 0,25 sec acceso) | | |
| Errore (guasto lampada) | Lampeggiante | | | Luce accesa |
| Errore (Guasto ventola) | Lampeggiante | | Lampeggiante | |
| Errore (surriscaldamento) | Lampeggiante | | Luce accesa | |

- Spegnimento:

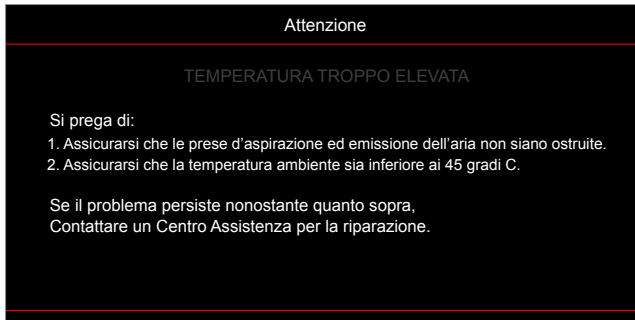


- Allarme lampada:

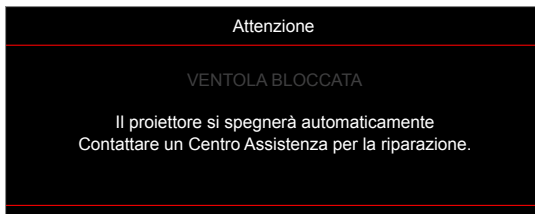


ULTERIORI INFORMAZIONI

- Allarme temperatura:



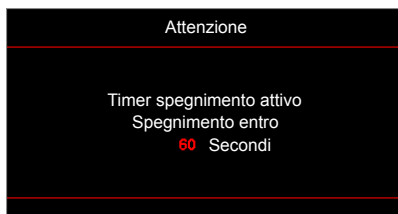
- Guasto ventolina:



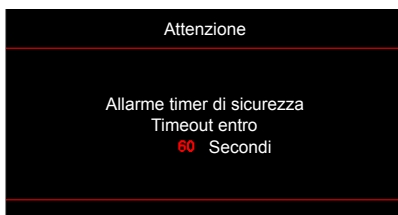
- Fuori intervallo di visualizzazione:



- Avviso di spegnimento:



- Allarme timer di sicurezza:



ULTERIORI INFORMAZIONI

Specifiche tecniche

| Ottica | Descrizione |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| Risoluzione nativa | 1080p |
| Obiettivo | Zoom manuale e messa a fuoco manuale |
| Dimensioni immagine (diagonale) | 28"~301" (ottimizzato a 60") |
| Distanza di proiezione | da 1 m a 9,8 m (ottimizzato a 1,95 m) |

| Elettricità | Descrizione |
|----------------------------|---|
| Ingressi | HDMI 1.4a |
| Riproduzione dei colori | 1073,4 milioni di colori |
| Frequenza di scansione | - Frequenza di scansione orizzontale: 15,375~91,146 KHz - Frequenza di scansione verticale: 24~85 Hz (120 Hz per proiettore con funzione 3D) |
| Diffusore integrato | Sì, 3 W |
| Requisiti di alimentazione | 100 - 240 V CA 50/60 Hz |
| Corrente di ingresso | 2,9A |

| Meccanica | Descrizione |
|---------------------------------|--|
| Orientamento dell'installazione | Frontale, Posteriore, Soffitto - In alto, Posteriore - In alto. |
| Dimensioni | - 316 mm (L) x 243,5 mm (P) x 106 mm (A) (senza piedini) - 316 mm (L) x 243,5 mm (P) x 108,5 mm (A) (con piedini) |
| Peso | 2,8 ± 0,5kg |
| Condizioni ambientali | In funzione a 5 ~ 40°C, dal 10% all'85% di umidità (senza condensa) |

Nota: Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.




ULTERIORI INFORMAZIONI

Sedi dell'azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.




USA

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Canada

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Latin America

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Europe

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
Service Tel : +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052



France

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Spain

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Deutschland

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Scandinavia



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway


Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul, 135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005




Japan

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター: 0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com



Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com



Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

